

Nauczyciele:

Elżbieta Stramska

Ewa Tarczyńska

PLAN PRACY WYCHOWANIA PRZEDSZKOLNEGO

DLA ODDZIAŁU 0 "a"

Publicznej Szkoły Podstawowej

im. Jana Pawła II w Zbludowicach

na rok szkolny 2020/2021

OPRACOWANY NA PODSTAWIE PROGRAMU WSIP

Planeta Dzieci

Rozkład realizacji godzin:

Elżbieta Stramska 20 godz.

Ewa Tarczyńska 4 godz.

Razem: 24 godz. tygodniowo

Planeta dzieci. Sześcioletek. Miesięczny plan pracy – wrzesień

Cele ogólne:

- wprowadzenie pojęć *dobre maniere* i *odwaga*, poznawanie, rozumienie i przestrzeganie zasad i norm społecznych obowiązujących w grupie – stosowanie zwrotów grzecznościowych, rozwiązywanie konfliktów, właściwe zachowanie się w trudnych sytuacjach, kulturalne mówienie o swoich potrzebach, spokojne oczekiwanie na swoją kolej, podejmowanie trudnych decyzji służących dobru, przeciwstawianie się złu, ustalenie podstawowych zasad zachowania w grupie;
- nawiązywanie właściwych relacji rówieśniczych w zabawie i sytuacjach codziennych – przewyciężanie nieśmiałości, rozwijanie asertywności;
- nabieranie przeświadczenia o pozytywnej roli współpracy w osiąganiu celu;
- poznanie wspierającej roli słów i rozmowy, rozwijanie słownika dziecka w zabawach słowotwórczych;
- uświadamianie roli osób dorosłych w życiu przedszkola/szkoły i szacunku do wykonywanej przez nie pracy;
- poznanie zawodów w otoczeniu dziecka (pracownicy przedszkola/szkoły), poznawanie zawodów służących bezpieczeństwu całego społeczeństwa (policjant, ratownik, strażak);
- rozwijanie sprawności motorycznej, umiejętności rzutu do celu i współpracy w grupie, kształtowanie orientacji w schemacie ciała w odniesieniu do siebie i innych osób;
- posługiwanie się pojęciami określającymi kierunki i relacje w przestrzeni, kierunki wyznaczone od osi ciała: *prawa, lewa, w prawo, w lewo, nad, pod, przed, za, między*;
- kształtowanie umiejętności poruszania się w przestrzeni podczas zabaw ruchowych, tańca itp.;
- rozwijanie umiejętności budowania zdań poprawnych gramatycznie, dłuższego wypowiedziania się na temat ilustracji;
- rozwijanie percepcji wzrokowej poprzez porównywanie, różnicowanie i zapamiętywanie kształtów figur geometrycznych, liter i wyrazów (czytanie globalne);
- rozwijanie percepcji słuchowej przez zabawy z wykorzystaniem zagadek słuchowych (rozpoznawanie i różnicowanie dźwięków, wysłuchiwanie słowa w słowie), odpowiadanie na pytania dotyczące wysłuchanych tekstów literackich, dokonywanie analizy i syntezy zdania i wyrazu (analiza i synteza głoskowa i sylabowa), różnicowanie głosek *o, a, u, i*, wyróżnianie wskazanej głoski w zależności od miejsca w wyrazie;
- zachęcanie do słuchania i stosowania słów, zwrotów, piosenek w języku angielskim;
- rozwijanie pamięci słuchowej przez naukę piosenek *Planeta dzieci, Zawody, Ola, Agnieszka*, wiersza *Felek*, tekstów powitanek i krótkich rymowanek;
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej podczas pracy w Kąciku Dobrego Startu;
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej przez wprowadzenie kroku podstawowego i układu tanecznego do polki na podstawie tańca *Doudlebska polka*;
- różnicowanie metrum 2/4;
- wdrażanie do stosowania zasad bezpieczeństwa w przedszkolu/szkole i na ulicy – utrwalanie zasad poruszania się po chodniku i przechodzenia przez jezdnię, zasad bezpieczeństwa podczas jazdy samochodem;
- kształcenie sprawności manualnej i kreatywności oraz inwencji twórczej dzieci podczas zabaw plastycznych, konstrukcyjno-plastycznych z wykorzystaniem różnorodnych materiałów;
- kształtowanie myślenia logicznego w zabawach wymagających kodowania i dekodowania informacji;

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kącikach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.; poznawanie otoczenia, zachęcanie do różnej aktywności;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji przez powitanki, np. „Witamy się” lub „Witaj...”;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw;
- zestaw ćwiczeń porannych nr 1, 2, zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 1, 2;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – spacer w okolicy przedszkola, wdrażanie do samodzielności w codziennych czynnościach samoobsługowych;
- zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym: „Berek ogoniasty”, „Usiądźmy i wstańmy”, „Stonoga”, „Podchody”, „Ziemia parzy”, „Samochody i przechodnie”, „Między pasami”, „Wyścig”, „Dróżka”, „Rzuć do celu”, „Berek kuczany”, „Usiądźmy i wstańmy”, „Kolor parzy”;
- „Kącik Molika Książkowego” – słuchanie tekstów literackich czytanych przez N. lub odtwarzanych z audiobooka.

Tydzień I. W przedszkolu				
Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Witamy przedszkole	„Mam kolegę, który...” – zabawa integracyjna. „Lumenki” – rozmowa z dziećmi o dobrych manierach na podstawie opowiadania Joanny Chmielewskiej. „Robimy Lumenka” – zabawa plastyczna. Ozdabianie postaci.	– zwraca się do kolegów po imieniu; – uczestniczy w zabawach ruchowych i tanecznych – wykonuje demonstrowane ćwiczenia i ruchy w tańcu; – buduje poprawnie logicznie i gramatycznie	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.3, 4, 6, 7 III.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 11,	
2. Ustalamy zasady	„Łap głoski” – zabawa słuchowa. „Tańcząca taśma” – zabawa ruchowo-rytmiczna przy piosence przewodniej. „Nasze zasady” – zabawa językowa. „Rób tak – nie rób tak” – zabawa ruchowa orientacyjno-	– różnicuje słuchowo samogłoski <i>o, a, u, i</i> ; – wyróżnia samogłoski w nagłosie; – dokonuje analizy słuchowej wyrazów; – naśladuje demonstrowane ruchy podczas zabaw ruchowych i tanecznych:	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 3, 5, 7 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 14, 19, 21	
3. Bawimy się razem	„Miejsce dla misia” – zabawa na orientację w przestrzeni. „Lewa – prawa” – zabawa matematyczna. „Przeplatanka” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem języka angielskiego. „Kalambury z emocjami” – zabawa pantomimiczna.	– wyznacza kierunki w przestrzeni; – czyta globalnie nazwy części ciała; – posługuje się pojęciami <i>nad, na, pod, obok, między, lewa, prawa</i> . – powtarza wyraz w języku angielskim:	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8 II.1, 3, 4, 6, 7 III.1, 2, 3, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 21	
4. Poznajemy siebie	„Chcę ci powiedzieć...” – zabawa pantomimiczna. „Tacy sami – inni” – zabawa dydaktyczna. „Planeta dzieci” – zabawy ruchowo-rytmiczne przy piosence: zabawa wstępna „Koło – pary”, zabawa „Tańczące dłonie” – aktywne słuchanie muzyki, zabawa	– odgaduje nazwy czynności ilustrowanych za pomocą ruchu; – wyjaśnia różnice i podobieństwa pomiędzy osobami; – wyjaśnia powiedzenie <i>Nie rób drugiemu, co tobie niemiłe</i> :	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.3, 4, 6, 7 III.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 7, 11, 14,	
5. Organizujemy	„Planeta dzieci” – utwalenie piosenki. „Znajdź swoje imię” – zabawa wzrokowa z elementem ruchu z wykorzystaniem słownictwa w języku angielskim. „Skrzynie skarbów” – zabawa plastyczna. „Zabawki w kącikach” – zabawa ruchowa.	– śpiewa piosenkę w zespole przy akompaniamencie; – wskazuje wizytówkę ze swoim imieniem; – współpracuje w zespole podczas komponowania i wykonywania pracy plastyczno-konstrukcyjnej; – wybiera wyraz w wzorze:	I.1, 3, 5, 6, 7, 8 II.3 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 7, 8, 11, 12, 15, 19, 21	

Tydzień II. Nasze przedszkole

Temat dnia	Formy aktywności	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Dobre maniere	„Tańczymy na planecie dzieci” – zabawa taneczna do piosenki przewodniej. „Lumenkowe futerko” – rozmowa z dziećmi. „Podaj dalej” – zabawa integracyjna. „Zły dzień” – scenka dramatowa.	<ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych, tanecznych; – z zaangażowaniem wykonuje czynności związane z przygotowaniem do posiłków, zabaw i zajęć; – ocenia własne zachowanie pod kątem stosowania 	I.1, 2, 3, 5, 6, 8, 7, 9 II.1, 3, 4, 6, 7, 9 III.1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 15, 19, 21	
2. Lubimy kole nasze	„Bystre ucho” – zabawa słuchowa z elementem ruchu. „Miał raz Felek kartofelek” – zabawy językowe: „Dokończ zdanie” – zabawa słowotwórcza, „Ukryte słowa” – zabawa słuchowa. „Kolory” – zabawa ruchowa bieżna z wykorzystaniem	<ul style="list-style-type: none"> – różnicuje głoski w nagłosie wyrazów; – układa zagadki na temat dowolnych przedmiotów; – wskazuje wyraz ukryty w innym wyrazie; – reaguje na nazwy kolorów podawane w języku angielskim; 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8 II.3, 4, 6, 7 III.1, 2, 3, 4, 5, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 19, 21	
3. W przedszkolu	„Żółwik” – zabawa na orientację w schemacie ciała. „Moja prawa, twoja lewa” – zabawy na orientację w schemacie ciała. „Tańczymy na planecie dzieci” – zabawa taneczna do piosenki przewodniej.	<ul style="list-style-type: none"> – różnicuje prawą i lewą stronę ciała; – reaguje na nazwy stron ciała podawane w języku angielskim; – wyznacza kierunki w przestrzeni w odniesieniu do siebie i do innej osoby; 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8 II.4, 6, 7 III.1, 2, 3, 4, 5, 8 IV.2, 3, 5, 7, 9, 11, 12, 14, 15, 19, 20, 21	
4. Zabawy z naszą panią	„Budujemy pociąg” – zabawa integracyjna. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 1. Rozwijanie sprawności motorycznej, umiejętności rzutu do celu i współpracy w grupie. „Pani Muzyka” – zabawy przy muzyce: „Marsz, bieg, podskoki” – zabawa wstępna,	<ul style="list-style-type: none"> – na miarę swoich możliwości wymyśla strategie rozwiązania problemu; – rozwija zwinność, szybkość podczas wykonywania ćwiczeń gimnastycznych; – różnicuje rytm do marszu, podskoków i biegu i reaguje 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.4, 6, 7 III.1, 3, 4, 5, 8 IV.2, 3, 4, 7, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 21	
5. Nasz plac zabaw	„Gdzie kukułka zakukała?” – zabawa słuchowa. „Plac zabaw” – zabawa plastyczno-konstrukcyjna. „Stonoga” – zabawa ruchowa. „GPS” – zabawa utrwalająca orientację w przestrzeni. Praca z CziP4 – poruszanie się po kodzie, rysowanie	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje kolegów na podstawie głosu; – zagina papier i łączy go zgodnie z instrukcją, konstruując papierowe zabawki; – łączy elementy za pomocą różnych materiałów; – współpracuje z innymi podczas zabaw ruchowych. 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.4, 6, 7 III.1, 3, 4, 5, 8 IV.2, 3, 5, 7, 9, 11, 12, 14, 19, 21	

Tydzień III. Jestem bezpieczny

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Jesteśmy odważni	„Po drugiej stronie drzwi” – zabawa integracyjna z wykorzystaniem słownictwa w języku angielskim. „Odważnik” – rozmowa o odwadze na podstawie opowiadania Joanny M. Chmielewskiej. „Odwaga” – zabawa z elementem dramy.	<ul style="list-style-type: none"> – przedstawia się w języku angielskim; – wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>odwaga</i>; – podejmuje próby odgrywania ról w zabawach dramowych i teatralnych; – ocenia postępowanie na podstawie obserwowanej 	I.1, 2, 3, 5, 6, 8, 9 II.3 III.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 6, 7, 9, 11,	
2. Znaki wokół nas	„Znaki i sygnały” – zabawa językowa. „O jak oko” – zabawa dydaktyczna. Wprowadzenie liter O . „Okienko” – zabawa ruchowa z elementem skrętu. „Znaki drogowe” – zabawa plastyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – odczytuje znaki, sygnały dawane za pomocą gestów; – podaje nazwy zmysłów; – wykorzystuje zmysły do sprawdzania cech różnych przedmiotów; – dokonuje analizy słuchowej wyrazów: 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9; II.3; III.1, 2, 3, 4, 5, 8; IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 13, 19, 21	
3. Zasady na chodniku i ulicy	„Wędrujące O ” – zabawa słuchowo-sensoryczna. „Znaki wokół nas” – zabawy matematyczne: „Znaki drogowe”, „Na skrzyżowaniu”. „Na ulicy” – rozwiązywanie zagadek. „Przejdź przez jezdnię” – zabawa ruchowa z	<ul style="list-style-type: none"> – wymyśla wyrazy z głoską <i>o</i>; – rozpoznaje figury geometryczne – podaje ich nazwy, wskazuje; – układa rytm przedstawiony za pomocą ruchu; – przelicza dźwięki: 	I.1, 2, 3, 5, 6, 8 II.3, 4 III.1, 2, 3, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 21	
4. Spotkanie z policjantem	„Gimnastyka buzi i języka” – zabawy usprawniające narządy mowy: „Wąchamy kwiaty” – ćwiczenie oddechowe, „Żaba łapie muchę” – ćwiczenie warg i języka, „Gwizdek” – ćwiczenie mięśni policzków, „Rajd samochodowy” – ćwiczenie języka.	<ul style="list-style-type: none"> – naśladuje demonstrowane ćwiczenia warg i języka; – koncentruje uwagę na rodzaju dźwięku, nazywa jego źródło; – snuje przypuszczenia; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych. 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.3 III.1, 2, 3, 4, 5, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 12, 13, 19, 20, 21	
5. Kodeks	„Wyścig w butach” – zabawa ruchowa z elementem rywalizacji. „Domy i samochody” – zabawa konstrukcyjno-plastyczna. „Na ulicy” – zabawa ruchowa przy muzyce. „Badźmy bezpieczni” – rozmowa z dziećmi na podstawie	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, tanecznych, naśladowczych; – tworzy zabawki z różnorodnych materiałów wg własnego pomysłu; – odpowiada na pytania dotyczące wiersza: 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.3, 4, 7 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 3, 7, 9, 11, 12, 19, 21	

Tydzień IV. Pomocna dłoń				
Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Odważni strażacy	„Zawody” – utrwalenie piosenki i zabawa rytmiczna. „Fakir” – zabawa w kole. „Ja nie boję się niczego” – rozmowa o odwadze cywilnej na podstawie wiersza M. Strzałkowskiej. Praca z KP1.19 – szukanie różnic na obrazkach.	– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, naśladowczych, tanecznych; – mówi o swoich odczuciach; – wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>odwaga</i> ; – <i>dostrzega i wskazuje różnice na obrazku</i> :	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 3, 4, 5 III.1, 2, 3, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11, 15, 19, 20, 21	
2. Będziemy ratownikami	„Odważny jak...” – zabawa językowa. „A jak antena” – wprowadzenie liter a, A . „Ratownicy na start” – zabawa bieżna. „Kim zostanę w przyszłości” – zabawa plastyczna. Praca z KP1.20–21 – słuchowe różnicowanie głoski <i>a</i> i	– przyporządkowuje przedmiot do postaci; – podaje nazwy przedmiotów wykorzystywanych przez służby ratunkowe – rozwija słownik czynny; – dokonuje analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej <i>wyrazów</i> :	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.3, 4 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 7, 8, 11, 12, 19, 21	
3. Wzywamy pomoc	„Zawody” – utrwalenie piosenki. „To na o, to na a” – zabawa słuchowa. „Uwaga! Straż” – zabawy matematyczne z wykorzystaniem słownictwa w języku angielskim: „Węże strażackie” – układanie rytmu, „Sygnały” – odtwarzanie	– śpiewa piosenkę w grupie lub indywidualnie; – wyodrębnia w wyrazach głoski <i>o, a</i> ; – określa ich miejsce w wyrazie; – tworzy i kontynuuje rytmy z figur geometrycznych; – <i>kodeuje rytm dźwiękowy za pomocą figur</i> :	I.1, 3, 5, 6, 8 II.3, 4, 7 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 12, 13, 15, 19, 21	
4. Ratownicy na czterech	„Pies – przyjaciel człowieka” – rozmowa z dziećmi. „Doudlebska polka” – wprowadzenie tańca, zapoznanie ze strukturą utworu. „Ratownik na czterech łapach” – spotkanie z dogoterapeutą i psem.	– aktywnie uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach ruchowych, tanecznych, integracyjnych i rytmicznych; – wypowiada się na określony temat; – <i>argumentuje swoje zdanie</i> :	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9; II.1, 3, 4, 6, 9, 10; III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9; IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11, 19, 21	
5. Bezpieczne zabawy	„Egzamin straszaka” – zabawa dramatowa. „Bezpieczne zabawy” – rysowanie pastelami. „Zabawki i dzieci” – zabawa orientacyjno-porządkowa. „Bezpiecznie na ulicy” – rozmowa z dziećmi. Ćwiczenia analizy sylabowej i głoskowej. Układanie zdań.	– aktywnie uczestniczy w zabawach integracyjnych, ruchowych, rytmicznych i tanecznych; – wyjaśnia znaczenie określenia <i>bezpieczna zabawa</i> słowami i w formie rysunku; – <i>dokonuje analizy sylabowej i głoskowej wyrazów</i> :	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.3, 4, 8, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 12, 14, 15, 19, 21	

Planeta dzieci. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – październik

Cele ogólne:

- rozwijanie słownika czynnego dzieci – poznanie i poszerzenie znaczenia pojęć *wrażliwość, zdrowie* jako wartości; poznawanie nowych pojęć, np. *hibernacja*; różnicowanie nazw owoców i drzew owocowych; poznanie nazw wybranych grzybów jadalnych, rozumienie homonimów (*kozak, kurka*);

- swobodne wypowiedzianie się na różnorodne tematy – prezentowanie swojego zdania, uzasadnianie wyboru, przedstawianie wyników obserwacji;
- kształtowanie umiejętności słuchania i budowania wypowiedzi poprawnej gramatycznie; posługiwanie się wszystkimi częściami mowy; kształtowanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej, rozwijanie wrażliwości słuchowej;
- zapoznanie z literami **m, M, l, L, t, T, i, I**; wskazywanie liter wśród innych, czytanie w izolacji, w prostych sylabach, wyrazach, czytanie prostych tekstów słowno-obrazkowych;
- zachęcanie do słuchania i stosowania słów, zwrotów, piosenek w języku angielskim;
- rozwijanie umiejętności matematycznych – kształtowanie umiejętności poprawnego przeliczania, ustawianie liczmanów do przeliczania, klasyfikowanie przedmiotów wg 2 cech; wprowadzenie cyfr **1, 2** jako symboli liczb, dodawanie i odejmowanie na konkretach;
- budzenie zainteresowania światem przyrody i jego znaczeniem dla życia i zdrowia człowieka, wdrażanie do szanowania przyrody, budowanie więzi emocjonalnej z przyrodą, rozwijanie wrażliwości na piękno jesiennej przyrody – sposoby zwierząt na przetrwanie zimy (leśne ssaki, zwierzęta egzotyczne, owady), uświadamianie konieczności niesienia pomocy zwierzętom w przetrwaniu zimy, rola owoców i warzyw dla zdrowia, poznanie sposobów ich przechowywania w okresie zimowym, wykorzystanie materiału przyrodniczego do dekoracji;
- poznanie parku i lasu jako ekosystemów;
- dostrzeganie korzyści z zasobów leśnych (bogactwo grzybów), rozumienie znaczenia lasu w życiu zwierząt; dostrzeganie piękna i uroku lasu (barwy, zapachy), czerpanie radości z obcowania z przyrodą (spacery po lesie, zbieranie grzybów);
- kształtowanie u dzieci postaw prozdrowotnych – zwracanie uwagi na ubieranie się stosownie do pogody, wdrażanie do zdrowego odżywiania się, spożywania owoców i warzyw w formie surowej i lekko przetworzonej (surówki, sałatki, warzywa gotowane), zachęcanie do próbowania warzyw mniej znanych;
- rozwijanie sprawności manualnej i grafomotorycznej: nawlekanie, nawijanie, cięcie nożyczkami po liniach, naklejanie, rysowanie po śladzie, w tunelu, w liniaturze, w kratce; komponowanie z materiału przyrodniczego;
- rozwijanie wrażliwości muzycznej dzieci – poznanie piosenek „Jesienny kujawiaczek” i „Przepis na zdrowie”, „Małgorzata”, „Lena”, „Tomasz”, „Iza”, określanie nastroju muzyki, akcentowanie pierwszej miary taktu, powtarzanie i kontynuowanie rytmów, akompaniowanie rówieśnikom do śpiewu, rytmiczne poruszanie się w przestrzeni w określonych układach (koło, rząd, rozsyпка), improwizowanie ruchem muzyki, melodyjne i ładne śpiewanie piosenek;
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej podczas pracy w **KDS**;
- rozwijanie myślenia logicznego w zabawach z kodowaniem;
- rozwijanie umiejętności plastycznych dzieci podczas malowania, rysowania, komponowania z materiału przyrodniczego;
- rozwijanie kreatywności dzieci podczas zabaw konstrukcyjnych, muzycznych, plastycznych, słownych (tworzenie opowiadań, stawianie hipotez, snucie przypuszczeń), umiejętności wyrażania emocji w formie plastycznej, muzycznej, ruchowej;
- rozwijanie umiejętności dziecka w zakresie współpracy w grupie: podejmowanie prób przezwycięzania nieśmiałości, czerpanie radości ze wspólnej zabawy, rozstrzygnięcia nieporozumień i konfliktów we właściwy sposób (rozmowa, negocjacja, kompromis), panowanie nad trudnymi emocjami;
- wzmacnianie poczucia własnej wartości dziecka w sytuacji zabawy: rozwijanie samodzielności we wszystkich obszarach, czerpanie radości z wykonywanych prac i ich efektów;
- zwracanie uwagi na utrzymanie ładu i porządku wokół siebie – wygląd osoby i miejsca zabawy.

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kąciach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.; poznawanie otoczenia, zachęcanie do różnej aktywności; zwracanie uwagi na budowanie właściwych relacji pomiędzy dziećmi opartych na wzajemnym szacunku i współpracy; szanowanie przyjętych zasad, norm zabawy i prawa korzystania z zabawek przez wszystkie dzieci, wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce;
- rozwijanie przedsiębiorczości przez np. decydowanie o zagospodarowaniu i aranżowaniu przestrzeni w sali, wspólne tworzenie okazjonalnych kąci tematycznych;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji przez powitanki, np. „Na nowy dzień”, „Hop, hop, hop”;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem;

- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – spacer w okolicy przedszkola, obserwowanie środowiska społecznego i przyrodniczego w najbliższej okolicy, obserwacja prac ogrodniczych w ogródkach przydomowych, wdrażanie do samodzielności w codziennych czynnościach samoobsługowych;
- zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym: „Wiewiórki zbierają szyszki” , „Kto najbliżej” , „Piłka”;
- zestawy ćwiczeń porannych nr 3, 4;
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych nr 3, 4.

Tydzień V. Idzie jesień przez świat

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Świat	<ul style="list-style-type: none"> • „Liście” – zabawa dydaktyczna, ćwiczenie orientacji w przestrzeni. • „Wycieczka” – rozmowa o wrażliwości na podstawie opowiadania Joanny Chmielewskiej. • „Przewodniki” – zabawa dydaktyczna. 	<ul style="list-style-type: none"> – posługuje się pojęciami określającymi położenie przedmiotów w przestrzeni: <i>za, pod, nad, przed, za, obok</i> oraz kierunki w przestrzeni; – wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>wrażliwość</i> w odniesieniu do walorów i piękna jesiennego 	I.1, 2, 3, 5, 6, 8, 9 II.11 III. 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 11, 18, 19, 21	
cer2. Jesienny	<ul style="list-style-type: none"> • „Ułóż zdanie” – zabawa językowa; układanie zdań, przeliczanie wyrazów w zdaniu. • „Jawor, jawor” – tradycyjna zabawa ruchowa. • „M jak most” – wprowadzenie liter m, M. • „M jak marsz” – zabawa ruchowa 	<ul style="list-style-type: none"> – przelicza wyrazy w zdaniu; – dokonuje analizy słuchowej wyrazów; – wyróżnia głoskę <i>m</i> w wyrazach; – wskazuje litery <i>m, m</i> w wyrazach; – czyta sylaby z poznanymi literami 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II. 2, 3, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 19	
nani3. Zbieramy	<ul style="list-style-type: none"> • „Szał Pani Jesieni” – zabawa dydaktyczna, układanie rytmów. • „Podarunki Pani Jesieni” – zabawy matematyczne. Klasyfikowanie. • „Zapasy wiewiórek” – zabawa dydaktyczna. Przeliczanie. 	<ul style="list-style-type: none"> – kontynuuje rozpoczęty rytm obrazkowy; – dokonuje klasyfikacji wg określonej cechy lub kilku cech; – przelicza elementy, określa ich liczbę; – porównuje liczebność zbiorów używając określeń 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 12, 15, 18, 19, 21	
nani4. Zabawy	<ul style="list-style-type: none"> • „Co nie pasuje?” – zabawa dydaktyczna. Wskazywanie elementu niepasującego do pozostałych. • „Jesienny kujawiaczek” – osłuchanie z piosenką. Zapoznanie ze słowami i melodią piosenki, określenie jej tematyki i nastroju. Zabawa rytmiczna do piosenki. „Stroje 	<ul style="list-style-type: none"> – określa cechy kategorii; – wskazuje elementy, które nie spełniają cech kategorii; – śpiewa piosenkę „Jesienny kujawiaczek”; – określa nastrój piosenki 	I.1,2,3,5,6,7,8,9 II.2, 3, 7, 9,11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9, IV.1, 2, 3, 5, 7, 11, 12, 15, 19	
nani5. Malujemy	<ul style="list-style-type: none"> • „Dla kogo te narzędzia?” – zabawa sensoryczna. „Jesienny kujawiaczek” – przypomnienie układu ruchowego do piosenki. • „Jesienne drzewa” – malowanie farbami na dużych kartonach. 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwę przedmiotu rozpoznanego na podstawie dotyku; – wyjaśnia pojęcie <i>malarz</i>; – uczestniczy w tańcu do piosenki „Jesienny kujawiaczek” 	I.1,2,3,5,6,7, 8,9 II.2, 3, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 11, 15, 19	

Tydzień VI. Jesienna przyroda

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
h1. Leśne zwierzęta przed	<ul style="list-style-type: none"> „Jesienne zagadki” – zabawa słuchowa, dokonywanie syntezy sylabowej wyrazów. „Co nam szepcze las?” – zagadki słuchowe. „Przygotowania do zimy” – teatrzyk kukiełkowy na podstawie wiersza. „Sen zimowy” – zabawa dydaktyczna. Składanie obrazków z części. Opowiadanie o zwyczajach zwierząt- zasypianie. Podział nazw zwierząt na sylaby, wyróżnianie pierwszej głoski, czytanie globalne wyrazów. „Wiewiórki i drzewa” – zabawa ruchowa. 	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje syntezy sylabowej wyrazów; – podaje nazwy słuchanych odgłosów związanych z lasem; – współpracuje z dziećmi w zabawie parateatralnej i zabawie dydaktycznej; – podaje nazwy zwierząt zasypiających na zimę; – dokonuje analizy sylabowej; – określa głoski w nagłosie; – czyta globalnie wyrazy <i>lis, borsuk</i>; 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9, 10 IV.1, 2, 5, 7, 8, 11, 12, 18, 19	
h2. Jesienne zwierzęta 2.	<ul style="list-style-type: none"> „Piórko” – zabawa ruchowo-oddechowa. „Kalambury, czyli o czym myślę?” – zabawa słuchowa. „Zoo” – praca z obrazkiem i wierszem. „Kto mieszka w zoo?” – zagadki i czytanie globalne. „Rymowanki” – zabawa słuchowa. Tworzenie rymów 	<ul style="list-style-type: none"> – kontroluje wydech podczas zabawy; – wyróżnia głoskę / w nagłosie – podaje nazwy przedmiotów, których nazwy zaczynają się głoską /; – koncentruje uwagę na czynnościach innych osób; – podaje nazwy zwierząt i ich charakterystycznych 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 18, 19	
h3. Zwierzęta 3.	<ul style="list-style-type: none"> „Lustro” – zabawa w parach z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. „Idzie zima, chudy nie przetrzyma” – rozmowa na temat sposobu przygotowania się zwierząt do zimy na podstawie zdzieć i wiersza. 	<ul style="list-style-type: none"> – koncentruje uwagę na drugiej osobie; – nazywa swoje mocne strony; – uważnie słucha utworu literackiego; – czyta globalnie wyrazy <i>wiewiórka, sowa, borsuk, mysz, lis</i>. 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 8, 11, 12, 15, 18, 19, 21	
h4. Zimowiska 4.	<ul style="list-style-type: none"> „Symbole jesieni ” – układanie i rozwiązywanie zagadek. „Co robią owady jesienią?” – burza mózgów. Poznanie sposobów zimowania różnych owadów. „Owady – w czym są podobne, a czym się różnią” – praca w grupach. 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje rozwiązanie zagadki; – opowiada o sposobach zimowania owadów; – wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy poszczególnymi owadami; – zna przeznaczenie domku dla owadów. 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 18, 19	
h5. Pomagamy 5.	<ul style="list-style-type: none"> „Idą mrówki” – zabawa ortofoniczna w kole z wykorzystaniem wierszyka. „Spotkanie z leśniczym” – rozmowa nt. pomagania zwierzętom w zimie. „Troniciele” – zabawa logiczna. działanie dzieci. 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę możliwości dokładnie i wyraźnie wymawia głoskę ż; – poznaje pracę leśniczego podczas spotkania; – współpracuje z innymi dziećmi podczas zabawy w tronie: 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV. 1, 2, 3, 5, 7, 8, 11, 15, 18, 19	

Tydzień VII. Koszyk Pani Jesieni

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Zdrowo	<ul style="list-style-type: none"> • „Pomidor” – tradycyjna zabawa w kole. • „Niebieskie talarze” – zabawa plastyczna. Malowanie farbami. • „Koszyk Pani Jesieni” – zabawy dydaktyczne. Układanie owoców i warzyw w kąciku przyrodniczym i podawanie ich 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w aranżowaniu przestrzeni sali; – stara się panować nad swoimi emocjami w sytuacji zabawy; – podaje nazwy owoców, drzew owocowych i warzyw: 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 11, 12, 18, 19, 21	
2. Przymaki	<ul style="list-style-type: none"> • „Gdzie jest t” – zabawa słuchowa. ćwiczenia analizy słuchowej; wyszukiwanie głoski t w wyrazach. • „W sadzie” – praca z historyjką obrazkową. • „Co zniknęło?” – zabawa dydaktyczna, ćwiczenie pamięci wzrokowej. 	<ul style="list-style-type: none"> – określa miejsce głoski t w wyrazie; – porządkuje zdarzenia w historyjce obrazkowej; – zapamiętuje kolejność elementów na obrazkach; – rozpoznaje owoce na podstawie dotyku; – nazywa i wskazuje literę t wśród innych liter. 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV. 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 12, 19	
3. Witaminy	<ul style="list-style-type: none"> • „Dary jesieni” – zabawy dydaktyczne. Układanie owoców i warzyw w kąciku przyrodniczym, podawanie nazw, budowanie zdań lub dłuższych wypowiedzi, ćwiczenia analizy i syntezy sylabowej, czytanie globalne wybranych nazw warzyw. 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawach ruchowych, tanecznych, w kole; – buduje zdania poprawne logicznie i gramatycznie; – podaje nazwy warzyw rozpoznanych za pomocą dotyku: 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 7, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 19	
4. Grzyby	<ul style="list-style-type: none"> • „Co nam daje las?” – oglądanie albumów, książek, wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych spostrzeżeń. • „Szumią w lesie drzewa” – zabawa integracyjna do wiersza. • „Grzyby” – praca z wierszem. Rozmowa o treści wiersza. 	<ul style="list-style-type: none"> – przegląda książki; – wypowiada się na temat oglądanych ilustracji; – doskonali koncentrację uwagi i szybkość reakcji w zabawach ruchowych; – pomaga kolegom w zabawie: 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 11, 13, 15, 18, 19	
5. Spacer	<ul style="list-style-type: none"> • „Las i park” – segregowanie obrazków. • „Liście” – zabawa oddechowa. Przenoszenie liści za pomocą słomek. • „Na polanie siedzi jeź” – zabawa tradycyjna w kole. Rozwijanie umiejętności uważnego obserwowania i 	<ul style="list-style-type: none"> – czyta globalnie wyrazy las, park; – przyporządkowuje elementy do właściwego ekosystemu; – kontroluje wdech i wydech; – koncentruje uwagę na drugiej osobie: 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 11, 12, 15, 18, 19, 21	

Tydzień VIII. Skarby jesieni

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Spizarnia	<ul style="list-style-type: none"> „Zapasy na zimę” – tworzenie kącika z przetworami przyniesionymi przez dzieci. Oglądanie przetworów, podawanie nazw warzyw i owoców, z których powstały, porównywanie wielkości słoików. Czytanie globalne wyrazu <i>zapasy</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> aktywnie uczestniczy w aranżowaniu przestrzeni sali; układa zagadki – tworzy definicję pojęcia na zasadzie opisu; wypowiada się na forum grupy na temat przetworów na podstawie swojej wiedzy i doświadczeń; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 11, 19 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 15, 18, 19, 21	
Prozimy?	<ul style="list-style-type: none"> „Gdzie jest zimniej: w lodówce czy w zamrażarce?” – burza mózgow. Sprawdzenie teorii za pomocą doświadczenia. „Indyk” – praca z wierszem, ćwiczenia ortofoniczne. „I jak indyk” – wprowadzenie liter i, l. „Dzieci i indyki” – zabawa ruchowa. 	<ul style="list-style-type: none"> stawia tezy i snuje przypuszczenia; wyciąga wnioski i weryfikuje postawione tezy na podstawie wyników doświadczenia; uzasadnia swoje stanowisko; odtwarza podany rytm; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 18, 19	
Co kisiemy?	<ul style="list-style-type: none"> „Co pasuje?” – zabawa dydaktyczna. Utrwalenie liter i, l. „Skarby w słoiku” – zabawa dydaktyczna, wprowadzenie cyfry 2. Czego masz dwa? – zabawa ruchowa. „Gdzie jest cyfra 2” – zastosowanie wiedzy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> łączy przedmioty w pary wg określonego kryterium; odczytuje literę i; wskazuje i nazywa cyfrę 2; posługuje się cyfrą 2 do oznaczania liczby, kolejności i długości; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 7, 8, 11, 12, 15, 18, 19, 21	
Robimy suszemy?	<ul style="list-style-type: none"> „Która chustka szybciej wyschnie?” – burza mózgow i wykonanie doświadczenia. „Przepis na zdrowie” – utrwalenie piosenki, zabawy rytmiczne, akompaniowanie kolegom do ruchu na instrumentach perkusyjnych z uwzględnieniem rytmu i 	<ul style="list-style-type: none"> stawia tezy i snuje przypuszczenia; wyciąga wnioski i weryfikuje postawione tezy na podstawie wyników doświadczenia; uzasadnia swoje stanowisko; śpiewa piosenkę „Przenis na zdrowie”. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 4, 5, 7, 11, 12, 13, 14, 18, 19	
Robimy kompoty?	<ul style="list-style-type: none"> „Ułóż zdanie” – ćwiczenia analizy i syntezy słuchowej. „O czym myślę?” – zabawa dydaktyczna. Wyróżnianie głoski na początku wyrazu. „Robimy kompoty” – działanie dzieci. „Wesołe witaminki” – ćwiczenie grafomotoryczne. 	<ul style="list-style-type: none"> wymyśla zdanie o określonej liczbie wyrazów; wybiera owoc lub warzywo o nazwie zaczynającej się na podaną głoskę; aktywnie uczestniczy w przygotowaniu kompotu; przestrzega zasad higieny podczas pracy. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 5, 7, 8, 12, 15, 18, 19	

Planeta dzieci. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – listopad

Cele ogólne:

- poszerzanie wiadomości dzieci na temat swojego kraju: nazwa, stolica, symbole narodowe, tradycje, historia powstania, sławne postacie;
- wzbogacanie słownika dziecka o pojęcia *ojczyzna, mała ojczyzna, stolica, patriota, patriotyzm*;
- budowanie postawy patriotycznej przez kształtowanie umiejętności przyjmowanie odpowiedniej postawy w trakcie śpiewania hymnu państwowego, budzenia poszanowania dla wszystkich symboli narodowych;
- budzenie zainteresowania własnym regionem, miejscowością – poznanie zasad funkcjonowania urzędu miejskiego, gminy, pracy prezydenta, burmistrza, wójta, sołtysa, obejrzenie siedziby władz miejskich lub gminnych; poznanie ciekawych i charakterystycznych miejsc;
- poznanie tradycji własnego regionu: charakterystyczny strój ludowy, mowa, tańce, pielęgnowanie tradycji regionalnych itp.
- rozwijanie poczucia tożsamości narodowej: zapoznanie z historią Narodowego Święta Niepodległości, kształtowanie przywiązania do społeczności lokalnej i dumy z miejsca zamieszkania;
- rozwijanie czynnego słownika i mowy dziecka; wprowadzenie pojęcia *wyobraźnia*; rozwijanie umiejętności swobodnego wypowiedzania się na określony temat, poprawnego formułowania wypowiedzi, stosowania przymiotników, spójników i przyimków, poprawnych form fleksyjnych; budowanie wypowiedzi poprawnej stylistycznie;
- przygotowanie do czytania przez doskonalenie słuchu fonematycznego – doskonalenie umiejętności rozpoznawania dźwięków wydawanych przez przedmioty codziennego użytku; analiza i synteza głoskowa wyrazów; czytanie globalne wyrazów *mapa, Polska, dom* wprowadzanie kolejnych liter **d, D, e, E, u, U**; zachęcanie do podejmowania prób samodzielnego czytania;
- zachęcanie do słuchania i stosowania słów, zwrotów, piosenek w j. angielskim;
- rozwijanie pamięci słuchowej przez naukę wiersza, tekstów piosenek, prostych rymowanek w j. polskim i angielskim;
- rozwijanie umiejętności matematycznych w zakresie przeliczania, porównywania liczebności zbiorów, dodawania i odejmowania na konkretach i zbiorach zastępczych, kodowania i dekodowania informacji, wyznaczania kierunków w przestrzeni i na kartce; rozwijanie myślenia operacyjnego podczas ustalania stałości elementów w zbiorze, porównywania ciężarów w zabawach; wprowadzenie cyfry **3** i znaku **=**; posługiwanie się poznanymi cyframi i znakami do kodowania informacji;
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej podczas zabaw w **KDS**;
- rozwijanie wrażliwości muzycznej dzieci – wprowadzenie tańca kaszubskiego „Szewc” i piosenki „Nam jesień niestraszna”, rozwijanie umiejętności uważnego słuchania muzyki instrumentalnej, rozwijanie poczucia rytmu, doskonalenie umiejętności reagowania na akcent muzyczny, uwrażliwianie na elementy muzyki takie jak tempo, dynamika, wysokość dźwięków;
- rozwijanie umiejętności plastycznych dzieci i wrażliwości estetycznej przez projektowanie i planowanie pracy, dobieranie barw i wykorzystywanie różnorodnych materiałów;
- rozwijanie sprawności manualnej i grafomotorycznej podczas rysowania, odrysowywania, nawlekania, przyklejania, oddzierania, kreślenia linii po śladzie, kropkach, samodzielnie wg wzoru na czystej kartce i w liniaturze oraz kratownicy, cięcia nożyczkami;
- rozwijanie zainteresowania środowiskiem przyrodniczym i różnorodnymi zjawiskami przez prowadzenie zabaw doświadczalnych; doskonalenie umiejętności prowadzenia obserwacji;
- rozwijanie sfery społecznej i emocjonalnej; rozwijanie umiejętności współpracy i współdziałania w zespole przez pełnienie różnorodnych ról; podnoszenie poczucia własnej wartości – odkrywanie swoich mocnych stron; przezwyciężanie nieśmiałości przez prezentowanie siebie i swoich upodobań w różnych formach wyrazu; budowanie więzi w grupie;
- rozwijanie wyobraźni, kreatywnego myślenia, postaw twórczych; wyrabianie samodzielności podczas pracy, satysfakcji z samodzielnie wykonanego zadania.

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kącikach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.; zwracanie uwagi na budowanie właściwych relacji pomiędzy dziećmi opartych na wzajemnym szacunku i współpracy, zachęcanie do podejmowania wspólnych zabaw konstrukcyjnych i wykorzystywanie budowli do dalszych zabaw, szanowanie

przyjętych zasad, norm zabawy i prawa korzystania z zabawek przez wszystkie dzieci, wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce i utrzymania porządku wokół siebie;

- rozwijanie przedsiębiorczości przez np. decydowanie o zagospodarowaniu i aranżowaniu przestrzeni w sali, wspólne tworzenie okazjonalnych kącików tematycznych;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji poprzez powitanki, np. „Witamy się”, „Kto ma...”;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – spacer i wycieczki, oglądanie domów parterowych, piętrowych, bloków, kamienic; próba odczytywania nazw ulic i numerów domów;
- zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym;
- „Kącik Molika Książkowego” – słuchanie tekstów literackich;
- zestawy ćwiczeń porannych nr 5, 6;
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych nr 5, 6.

Tydzień IX. Nasza mała ojczyzna

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Nasze domy i ulice	<ul style="list-style-type: none"> „Domy i ich mieszkańcy” – zabawa ruchowa. „Co to?” – składanie obrazka z części. Wypowiedzi dzieci. Składanie mapy konturowej, czytanie globalne wyrazów, wyjaśnianie pojęcia <i>ojczyzna</i>. „Prezent dla ojczyzny” – rozmowa o patriotyzmie na podstawie 	<ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo wybiera miejsce zamieszkania zwierząt; – współpracuje podczas składania mapy; – czyta globalnie wyrazy <i>mapa, Polska, dom</i>; – wyjaśnia swoimi słowami znaczenie pojęcia <i>ojczyzna</i>; – wyraża chęć udzielenia odpowiedzi. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 9, 11 III.1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,	
2. Droga do przedszkola	<ul style="list-style-type: none"> „Droga do przedszkola lub szkoły” – zabawy ruchowe. „Moja droga” – rozwijanie mowy dzieci, budowanie wielozdaniowych wypowiedzi. „Droga” – zabawa ruchowa w parach. „D jak droga” – wprowadzenie liter d, D. 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; – tworzy kilkuzdaniową wypowiedź na podany temat; – wyróżnia litery d, D wśród innych liter, wskazuje je i podaje nazwy; – czyta sylaby i proste wyrazy w zakresie poznanych 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 4, 5, 7, 8, 11,	
3. Ważne miejsca	<ul style="list-style-type: none"> „Tu mieszka d, D” – zabawa manualna. Wycinanie z gazet liter d, D „Samochody w moim mieście” – zabawa matematyczna. Ćwiczenia w dodawaniu, doskonalenie przeliczania. „Sprytne oko” – działanie dzieci, przygotowanie karty 	<ul style="list-style-type: none"> – wybiera z tekstu litery d, D; – przelicza dźwięki; – odzwierciedla liczbę na zbiorach zastępczych; – doskonalą umiejętność dodawania na konkretnych; – koncentruje uwagę na wskazanych elementach. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.2, 3, 5, 8, 11, 12,	
4. Nasza miejscowość	<ul style="list-style-type: none"> „Skarby mojego miasta” – działanie dzieci, tworzenie kącika regionalnego. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 5. „Moja miejscowość” – rozmowa kierowana, oznaczenie miejscowości na mapie Polski. 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w aranżowaniu przestrzeni sali – współtworzy kącik tematyczny; – rozpoznaje charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości i jej symbole, podaje ich nazwy; – zna swój adres. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11,	
5. Tradycje naszego domu	<ul style="list-style-type: none"> „Zadania rytmiczne” – zabawa słuchowa. powtarzanie rytmu. „Szewc” – utrwalenie kroków tańca; „Piękna nasza Polska cała” – zabawa dydaktyczna. Wypowiedzi dzieci. „Stroje regionalne” – zapoznanie z wyglądem stroju 	<ul style="list-style-type: none"> – odtwarza usłyszany rytm; – tańczy taniec „Szewc” z wykorzystaniem wprowadzonych figur; – wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy kilkoma strojami ludowymi. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,	

Tydzień X. Mój dom – Polska

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Jak	<ul style="list-style-type: none"> „Polska – moja ojczyzna” – zorganizowanie tematycznego kącika czytelniczego. 	<ul style="list-style-type: none"> aktywnie uczestniczy w aranżowaniu przestrzeni sali – współtworzy kącik tematyczny; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	
2. Polskie symbole	<ul style="list-style-type: none"> „Co jest białe, a co czerwone” – praca w grupach. „Poznajemy symbole Polski” – działanie dzieci. „Podróże po kraju” – zabawa dydaktyczna. Zaznaczenie na mapie charakterystycznych miejsc Polski: góry, morze, Wisła, Warszawa. <u>miejsce, w której znajduje się</u> 	<ul style="list-style-type: none"> współpracuje podczas pracy w zespole – podaje swoje pomysły; aktywnie uczestniczy w wykonywaniu zadań; uświadamia sobie swoje mocne strony; rozpoznaje i podaje nazwy symboli narodowych; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 8, 10.	
3. Stolica Polski	<ul style="list-style-type: none"> „Maszerują dzieci” – zabawa ruchowa z pokazywaniem do wiersza Małgorzaty Barańskiej. „Na tle czerwonym biały orzeł” – poznanie nazw stolic Polski z wykorzystaniem wiersza. „Warszawa” – <u>osłuchanie z piosenki, rozmowa na temat treści:</u> 	<ul style="list-style-type: none"> naśladuje ruchy pokazywane przez N.; wymienia nazwę obecnej i dawnych stolic Polski; wypowiada się na temat treści piosenki i własnych doświadczeń; realizuje określonym ruchem rytm piosenki; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 11, 14.	
4. Stawni Polacy	<ul style="list-style-type: none"> „Tramwajem po Warszawie” – zabawa ruchowa do piosenki „Warszawa”. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 5. „Prząśniczka” – osłuchanie z utworem instrumentalnym, zabawy rytmiczne. <u>Określanie nastroju, reagowanie na zmiany tempa.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> współpracuje z innymi dziećmi w zabawach ruchowych, tanecznych i muzycznych; śpiewa piosenkę „Warszawa”; reaguje ruchem na zmieniające się tempo utworu; wykonywa ruchy precyzyjne palców przy melodii 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11.	
5. Narodowe Święto	<ul style="list-style-type: none"> „Wycieczka po Polsce” – zabawa ruchowa. naśladowanie czynności. „11 listopada” – wysłuchanie wiersza i rozmowa na temat Narodowego Święta Niepodległości. „Józef Piłsudski” – <u>opowiadanie N. z wykorzystaniem ilustracji.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ilustruje ruchem czynności; wyjaśnia znaczenie Narodowego Święta Niepodległości; podaje informacje na temat Józefa Piłsudskiego; posługuje się przymiotnikami określającymi cechy 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9; IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8.	

Tydzień XI. Moje hobby				
Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Wyobraźnia	<ul style="list-style-type: none"> „Kolorowe obrazki” – kreatywna zabawa plastyczna. Dorysowywanie szczegółów do powstałego kształtu „Na polanie” – wizualizacja. Wypowiedzi na temat swoich odczuć, wrażeń; „Skarb” – rozmowa o wyobraźni na podstawie opowiadania 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy dowolną kompozycję plastyczną; – tworzy krótką wypowiedź na temat swoich wrażeń, emocji, odczuć, wyobrażeń, uzasadniając swoje zdanie; – wyjaśnia własnymi słowami znaczenie pojęcia 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,</p>	
2. Nasze pasje	<ul style="list-style-type: none"> „Babcia zupełnie gotowała” – pamięciowe opanowanie wyliczanki. „Co lubimy robić?” – wypowiedzi dzieci na temat zainteresowań na podstawie wiersza „Nasze zainteresowania” – prezentowanie przyniesionych przedmiotów dotyczących zainteresowań dzieci z 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie recytuje wyliczankę; – odpowiada na pytania dotyczące tekstu wyliczanki; – wyjaśnia własnymi słowami zwrot <i>mieć hobby</i>; – wypowiada się w sposób logiczny na temat swoich zainteresowań w formie krótkiej autoprezentacji: 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 8, 11,</p>	
3. Nasze zbiory	<ul style="list-style-type: none"> „Co zniknęło?” – ćwiczenie spostrzegawczości i pamięci wzrokowej. „Nasze skarby” – zabawa dydaktyczna. Wprowadzenie cyfry 3. „Zabawa z piłką” – zabawa ruchowa „Trzy kropki” – zabawa grafomotoryczna. Kreślenie cyfry 3 od 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega i wskazuje wprowadzane zmiany w układzie przedmiotów; – podaje nazwę cyfry 3; – wykorzystuje poznane cyfry do podpisywania liczebności elementów: 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 9, 11</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9</p> <p>IV. 1, 2, 3, 5, 8, 11,</p>	
4. Muzyka wokół nas	<ul style="list-style-type: none"> „Grzechotki” – działanie dzieci; wykonywanie instrumentu muzycznego. „Nam jesień niestraszna” – zapoznanie ze słowami i melodią piosenki, określenie nastroju. „Muzyczne zwierciadło” – zabawa rytmiczna. Powtarzanie 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje instrument wg instrukcji; – śpiewa piosenkę „Nam jesień niestraszna”; – realizuje rytm piosenki gestami, na instrumentach perkusyjnych, recytacją; – różnicuje wysokość dźwięków, posługując się 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,</p>	
5. Malujemy wiatr i deszcz	<ul style="list-style-type: none"> „Nam jesień niestraszna” – przypomnienie piosenki i nauka kolejnych zwrotek. „Jesień ” – rozmowa na temat ilustracji. Odgadywanie treści ilustracji na podstawie fragmentów; wypowiedzi na temat ilustracji. 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa w grupie piosenkę „Nam jesień niestraszna”; – wymienia kolory kojarzące się z jesienią; – Wyjaśnia własnymi słowami znaczenie wyrażenia <i>jesienna szaruga</i>; – wymienia elementy jesiennej pogody: 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 9, 11</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>IV.13, 18, 19</p>	

Tydzień XII. Ulubione zajęcia				
Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. W świecie wyobraźni	<ul style="list-style-type: none"> „Jak spędziłeś weekend?” – swobodne wypowiedzi na forum grupy. „Zabawa literami” – zabawa dydaktyczna. Utrwalenie liter. „Brama do świata wyobraźni” – rozmowa z dziećmi na podstawie opowiadania. Przewidywanie pojęcia <i>wyobraźnia</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada o swoich przeżyciach; czyta sylaby i proste wyrazy; odpowiada na pytania dotyczące tekstu; wyjaśnia własnymi słowami znaczenie przenośni <i>zamknąć bramę do świata wyobraźni</i>. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8.	
2. Zabawy ze słowem	<ul style="list-style-type: none"> „Uuu – eee” – zabawa w kole. „Usta” – rozwiązywanie rebusu obrazkowego. „Do czego służą usta?” – burza mózgów. „Uuu” – gimnastyka ust. „Co ja mówię?” – zabawa w parach 	<ul style="list-style-type: none"> aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach; dokonuje analizy i syntezy słuchowej głosek; proponuje własne pomysły na forum grupy; naśladuje ruchy ust podczas ich gimnastyki; rozpoznaje głoskę na podstawie ułożenia narządów 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	
3. Ciekawe zabawki	<ul style="list-style-type: none"> „Czym się bawię?” – zabawa pantomimiczna, kalambury. „Nasze zabawki” – zabawa słowna. Rozpoznawanie przedmiotów dotykiem. „O jakiej zabawce mówię?” – zabawa dydaktyczna. Układanie zagadek. 	<ul style="list-style-type: none"> ilustruje ruchem czynność; odgaduje nazwę czynności ilustrowanej ruchem; podaje nazwę przedmiotu rozpoznanego dotykiem; samodzielnie układa zagadki; podaje rozwiązanie zagadki. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 6, 7, 9 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 11, 12.	
4. Pokój moich marzeń	<ul style="list-style-type: none"> „Ułóż zdanie z...” – zabawa dydaktyczna. Układanie zdań. „Pokój, kuchnia, łazienka” – zabawa logiczna. Przyporządkowywanie elementów. „Zagadki słuchowe” – ćwiczenie analizy i syntezy słuchowej. „Gdzie mieszka muzyka?” – zagadki słuchowe. Rozpoznawanie 	<ul style="list-style-type: none"> układa zdanie z określonymi wyrażeniami; określa przeznaczenie przedmiotów; dokonuje analizy i syntezy głoskowej wyrazów; podaje nazwę przedmiotu lub szeregu przedmiotów rozpoznanych na podstawie wydawanego dźwięku. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9. IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	
5. Jesteśmy	<ul style="list-style-type: none"> „Przeciwieństwa” – zabawa dydaktyczna. Łączenie w pary pojęć przeciwstawnych. „Jesteśmy konstruktorami” – zabawa plastyczno-techniczna. „Do przodu, do tyłu, w prawo” – zabawa ruchowa utrwalająca kierunki w przestrzeni. 	<ul style="list-style-type: none"> podaje pojęcie przeciwstawne do podanego; samodzielnie tworzy dowolną konstrukcję; łączy elementy za pomocą dostępnych materiałów; snuje przypuszczenia na temat przeznaczenia stworzonej przez siebie konstrukcji. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 7, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 9.	

Planeta dzieci. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – grudzień

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania tekstów literackich, wyciągania wniosków na podstawie ich treści, oceny postępowania bohaterów, budowania wypowiedzi na określony temat poprawnej pod względem gramatycznym i logicznym, ładnego recytowania zapamiętanych tekstów;
- poszerzenie słownictwa czynnego dzieci o pojęcia dotyczące wartości *odpowiedzialność, życzliwość, dobro* oraz pojęcia dotyczące najbliższego otoczenia dziecka: *lampiony, girlandy, reżyser, scenografia, sufler, kostiumograf, kolęda, pastorałka*;
- rozwijanie procesów myślowych – pamięć, uwaga dowolna, myślenie przyczynowo- skutkowe;
- rozwijanie percepcji słuchowej przez identyfikowanie dźwięków, dokonywanie analizy i syntezy sylabowej i głoskowej, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania krótkich wyrazów, zdań i prostych tekstów słowno- obrazkowych;
- stwarzanie możliwości do podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego, np. *kaloryfer, kominek, piec, drewno, kotłownia, solary, teatr, scena, aktor, kurtyna, widownia, garderoba, lis, sarna, sowa* oraz wprowadzanie liter **k, K, y** i czytanie sylab, wyrazów, krótkich tekstów słowno- obrazkowych;
- rozwijanie umiejętności związanych z przeliczaniem – uświadamianie stałości liczby elementów w zbiorze niezależnie od kierunku liczenia;
- rozwijanie myślenia operacyjnego – uświadamianie stałości masy i wielkości, porównywanie wysokości i długości; posługiwanie się umownymi miarkami i miarkami z podziałką; próby odczytywania wielkości na podziałkach; ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu na konkretach oraz zbiorach zastępczych;
- wprowadzenie cyfr **4, 5**; kodowanie i dekodowanie informacji za pomocą cyfr **1–5** i znaku =;
- rozwijanie świadomości przyrodniczej i ekologicznej – poznanie ekologicznych sposobów pozyskiwania ciepła do ogrzewania domów w okresie zimowym, zwrócenie uwagi na zjawiska przyrodnicze typowe dla zimy, np. śnieg, szron, lód, poznanie ich cech, warunków powstawania, uświadomienie sposobów przystosowania się zwierząt leśnych do trudnych warunków w okresie zimowym – zasypianie, zmiana futra itp.
- budzenie wrażliwości dzieci na konieczność niesienia pomocy, np. zwierzętom podczas okresu zimowego;
- kształtowanie postaw prozdrowotnych i związanych z bezpieczeństwem przez dobór odpowiedniego ubrania do panujących warunków atmosferycznych oraz określanie bezpiecznych sposobów zabawy na śniegu i lodzie;
- rozwijanie umiejętności muzycznych i wokalnych przez naukę nowych piosenek „Zima przyjdzie jutro”, „Święta, święta, święta” – zwrócenie uwagi na ładny i melodyjny śpiew, a także stwarzanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej: gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką;
- kształtowanie postaw patriotycznych przez ukazywanie polskich tradycji związanych ze świętami Bożego Narodzenia: kolacja wigilijna, potrawy, sposób nakrywania stołu;
- stwarzanie okazji do rozwijania aktywności twórczej dzieci – aranżowanie przestrzeni z wykorzystaniem prac wykonanych w zespołach lub indywidualnie;
- rozwijanie przedsiębiorczości dzieci podczas planowania i organizowania imprez dla całej społeczności przedszkolnej, np. przedstawienie jasełkowe; kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, dochodzenia do kompromisu, dzielenia się zadaniami do wykonania, czerpania radości ze wspólnej pracy dla innych;
- rozwijanie wrażliwości, czerpanie radości z możliwości obdarowania bliskich osób własnoręcznie wykonanym prezentem.

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kąciakach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.; zwracanie uwagi na budowanie właściwych relacji pomiędzy dziećmi opartych na wzajemnym szacunku i współpracy, zachęcanie do podejmowania wspólnych zabaw konstrukcyjnych i wykorzystywanie budowli do dalszych zabaw, szanowanie przyjętych zasad, norm zabawy i prawa korzystania z zabawek przez wszystkie dzieci, wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce i utrzymania porządku wokół siebie;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji poprzez powitanki, np. „Powitanie z gestem”, „Na powitanie” ;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć i sprzątanie ich po zajęciach i zabawie; pełnienie dyżurów przez dzieci;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – spacer w okolicy przedszkola, obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie i w najbliższym otoczeniu (zwrócenie uwagi na dymiące kominy), obserwowanie świątecznych ozdób na budynkach, wystawach sklepowych, podawanie ich nazw, wizyty w ogrodzie przedszkolnym – dosypywanie pokarmu dla ptaków w karmnikach;
- zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym – lepienie kul śniegowych, rzut śnieżkami do celu, marsz po śladach, zjeżdżanie z górki na sankach, wożenie się na sankach;
- „Kącik Molika Książkowego” – słuchanie tekstów literackich;
- zestawy ćwiczeń porannych nr 7, 8;
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych nr 7, 8.

Tydzień XIII. Nadchodzi zima

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
dział1. Bądźmy	<ul style="list-style-type: none"> „Trojak” – osłuchanie z melodią tańca. Zwrócenie uwagi na tempo, zaznaczanie pierwszej miary taktu. „Latające woreczki” – zabawa muzyczno-ruchowa. „Co to znaczy być odpowiedzialnym?” – burza mózgów. „Lucek” – rozmowa o odpowiedzialności na podstawie 	<ul style="list-style-type: none"> – zaznacza pierwszą miarę taktu w metrum dwu- i trójdzielnym; – wyjaśnia własnymi słowami zwrot <i>być odpowiedzialnym</i>; – wymienia właściwe i niewłaściwe zachowania: 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9. IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11, 10, 18, 19	
inniej2. Zimno	<ul style="list-style-type: none"> „Gdzie jest k?” – zabawa dydaktyczna. Ćwiczenie percepcji słuchowej. „Ułóż zdanie” – zabawa dydaktyczna dla dzieci zdolnych „Zabawy z kocykami” – zabawy ruchowe w parach „K jak koc” – wprowadzenie liter k K 	<ul style="list-style-type: none"> – określa miejsce głoski <i>k</i> w wyrazie; – układa zdanie o wybranym przedmiocie; – współpracuje z rówieśnikami w zabawach ruchowych; – dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów; – wskazuje litery k K wśród innych liter, podaje ich 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.18, 19 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11.	
3. Szron	<ul style="list-style-type: none"> „Słonie” – zabawa ruchowa do wiersza „Wesołe śnieżynki” – wprowadzenie cyfry 4. „Śnieżynki” – zabawa ruchowa. „Kto policzy?” – zabawa matematyczna. „Wczesnym rankiem” – scenki dramatyczne na podstawie wiersza 	<ul style="list-style-type: none"> – ilustruje ruchem treść wiersza; – posługuje się liczebnikami porządkowymi; – wskazuje cyfrę 4 wśród innych; – wykorzystuje cyfrę 4 do podpisywania liczebności zbiorów: 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 19	
4. Wiatry	<ul style="list-style-type: none"> „Echo rytmiczne” – zabawa muzyczna. „Zima przyjdzie jutro” – osłuchanie z piosenką. „Wysoko – nisko” – zabawa ruchowo-słuchowa; „Po schodach” – zabawa słuchowa przy linii melodycznej. „Głodne ptaki” – zabawa ruchowa naśladowcza 	<ul style="list-style-type: none"> – rytmizuje wymyślony przez siebie tekst; – powtarza usłyszany rytm; – zaznacza pierwszą miarę taktu w piosence „Zima przyjdzie jutro”; – śpiewa piosenkę w grupie: 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11, 13, 15, 16, 18, 19	
5. Zimowe	<ul style="list-style-type: none"> „Buty do pary” – zabawa w kole. „Zimowa moda” – zabawa dydaktyczna w grupach. „Na wybiegu” – zabawa ruchowa z elementem równoważnym. „It's cold outside” – zabawa w języku angielskim z pokazywaniem. „Ubrania na zimowe dni” – zabawa plastyczno-techniczna 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje właściciela butów; – wybiera elementy garderoby odpowiednie na zimową pogodę; – przechodzi samodzielnie po ławce gimnastycznej; – recytuje wiersz w j. angielskim, ilustrując ruchami jego 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 15, 16, 18, 19, 21	

Tydzień XIV. Coraz zimniej				
Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
grzebień i ramy	<ul style="list-style-type: none"> „Tydzień” – zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy dni tygodnia w językach polskim i angielskim; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9	
2. Łód i lody	<ul style="list-style-type: none"> „Moje ciało” – ćwiczenie analizy i syntezy słuchowej „Trojak” – utrwalenie figur tańca. „Tafla lodu” – zabawa badawcza. „Bezpieczne zabawy na lodzie” – quiz. „Lody” – zabawa ruchowa – ćwiczenie równowagi i skoczności 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy liczbę mnogą rzeczownika; – wyróżnia głoskę y na końcu wyrazu; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i tanecznych; – wymienia cechy fizyczne lodu; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.18, 19 IV.2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11,	
3. Ciepło – zimno	<ul style="list-style-type: none"> „Ciepło – zimno” – zabawa w kole z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. „Taniec z termometrem” – zapoznanie z wierszem. „Termometr” – poznanie zasad działania termometru. „Ciepło – zimno” – zabawa ruchowo-ortofoniczna 	<ul style="list-style-type: none"> – posługuje się zwrotami <i>warm, hot, cold</i>. – wyraża radość podczas zabawy; – słucha uważnie wiersza recytowanego przez N.; – wyjaśnia pojęcie <i>termometr</i>; – wymienia znane sobie rodzaje miar; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 11, 12, 13, 15, 18, 19, 21	
4. Wełnianka	<ul style="list-style-type: none"> „Ułóż zdanie” – zabawa słuchowa. Układanie zdań. „Zima” – improwizacja ruchowa i zabawa plastyczna: zabawy ruchowe „Płatki śniegu” i „Zimowe sople”, zabawa plastyczna „Zima”. „Od owcy do swetra” – układanie historiki obrazkowej. 	<ul style="list-style-type: none"> – układa zdanie o wskazanej liczbie wyrazów; – improwizuje ruchem utwór „Zima” A. Vivaldiego; – odzwierciedla własne odczucia związane ze słuchanym utworem w pracy plastycznej; – podaje nazwy wrażeń sensorycznych związanych z 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 18, 19	
5. Zimowe zwierzęta	<ul style="list-style-type: none"> „Trojak” – utrwalenie figur tańca. „Zimowe szaty zwierząt” – rozmowa na temat przystosowania się zwierząt do warunków atmosferycznych na podstawie zdjęć. Ćwiczenia słuchowe. Czytanie globalne. „Zajaczki” – zabawa ruchowa z czworakowaniem. 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i tanecznych; – porusza się w przestrzeni zgodnie z figurami tańca; – dokonuje analizy głoskowej wyrazów <i>sarna, lis, sowa</i>; – czyta globalnie wyrazy <i>sarna, lis, sowa</i>; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 13, 15, 18, 19	

Tydzień XV. Świąteczne przygotowania

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Życzliwość	<ul style="list-style-type: none"> „Sosna czy świerk?” – poznawanie wielozmysłowe. „Weekendowe zabawy” – wypowiedzi dzieci na temat form spędzania czasu wolnego. „Iskierka przyjaźni” – zabawa integracyjna. Tworzenie atmosfery życzliwości w zespole. 	<ul style="list-style-type: none"> – posługuje się przymiotnikami, określając cechy; – wymienia podobieństwa i różnice pomiędzy dwoma przedmiotami; – okazuje życzliwość innym dzieciom; – wyjaśnia własnymi słowami znaczenie słowa życzliwość. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.18, 19 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11,	
Świąteczne	<ul style="list-style-type: none"> „Niespodzianka” – zabawa plastyczna. Malowanie pojemników. „Przygotowanie do Bożego Narodzenia” – rozmowa na podstawie obrazka. „Choinka” – pamięciowe opanowanie wiersza. Praca z CzP29 – dorowsowywanie drugiej połowy ozdób 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie posługuje się pędzlem podczas malowania; – posługuje się pełnymi zdaniami podczas wypowiedzi na temat ilustracji; – recytuje w grupie wiersz „Choinka” B. Formy; – czyta globalnie wyraz lampki krasnoludki najacvk 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.11 IV.2, 3, 4, 5, 8, 11, 13,	
Świąteczne	<ul style="list-style-type: none"> „Choinka” – pamięciowe opanowanie wiersza „Prezent dla Mikołaja” – rozmowa na temat wiersza. „Worek z prezentami” – zabawa ruchowa. „Robimy świąteczne prezenty” – praca plastyczno-techniczna metoda decoupage 	<ul style="list-style-type: none"> – recytuje samodzielnie wiersz „Choinka”; – wyraża swoje zdanie i opinie; – stosuje się do zasady słuchania, gdy mówi ktoś inny; – sprawnie przeciąga szarfę przez tułów w podanym kierunku: 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 19	
Razem	<ul style="list-style-type: none"> „Dwa aniołki” – zabawa w kole. Tworzenie atmosfery radości i zabawy. „My też pastuszkowie” – aktywne słuchanie pastorałki. „Szopka bożonarodzeniowa” – zabawa dydaktyczna. „Trzej królowie” – zabawa ruchowa tworzenie zespołów 	<ul style="list-style-type: none"> – recytuje wyliczankę w zespole; – wykonuje zadania wymyślone przez kolegów; – pokazuje rytm piosenki w dowolny sposób; – wspólnie tworzy szopkę bożonarodzeniową z wybieranych elementów 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 5, 7, 8, 11, 12, 13, 19	
Kuchnia	<ul style="list-style-type: none"> „Choinka” – grupowe i indywidualne deklamowanie wiersza. „Choinki” – zabawa manualna; rysowanie kształtów z pamięci. „Potrawy” – układanie puzzli, rozmowa na temat dań wigilijnych. „W Wigilię” – pamięciowe opanowanie wiersza. „Nakrywamy do stołu” – zabawa dydaktyczna 	<ul style="list-style-type: none"> – recytuje wiersz indywidualnie lub w niewielkim zespole; – rysuje dowolny kształt na plecach kolegi; – koncentruje uwagę na doznaniach dotykowych – próbuje zidentyfikować kształt rysowany na jego 	I.1, 2, 3, 5, 6, 8, 9 III.1, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 5, 7, 11, 19	

Tydzień XVI. Wesołych Świąt!

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Z Jesteśmyyczliwością1.	<ul style="list-style-type: none"> „Reniferki” – zabawa plastyczna z wykorzystaniem KP2.51. „Jak pomagam w przygotowaniach do świąt” – wypowiedzi dzieci. „Sprzęty domowe” – zabawa dydaktyczna. Posługiwanie się poieciami oznaczaiacymi nazwy sprzetów domowvch. Czytanie 	<ul style="list-style-type: none"> – czyta instrukcję obrazkową; – wykonuje kolejne etapy pracy wg instrukcji; – samodzielnie wykonuje czynności cięcia, łączenia materiałów; – wyowiada sie poprawnie pod wzledem logicznym i 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 6, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.2, 3, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 18, 19, 21	
2. Scena jak wmi2.	<ul style="list-style-type: none"> „Święta, święta, święta” – nauka II zwrotki piosenki. „Aktor” – zagadka słowno-obrazkowa. „Aktorskie miny” – rozpoznawanie nastroju na podstawie obrazka. „Ćwiczenia aktorskie” – gimnastyka buzi i języka. 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa samodzielnie 1 i 2 zwrotkę piosenki; – rozwiązuje rebus słowno-obrazkowy; – nazywa emocje; pokazuje emocje za pomocą mimiki i gestów; – naśladowie ćwiczenia narządów mowv: 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 6, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 19, 20, 21	
3. Scena jak wmi3.	<ul style="list-style-type: none"> „Gwiazda betlejemaska” – oglądanie rośliny. „Kolędujemy” – osłuchanie z piosenką. Rozmowa na temat treści. Zabawa ruchowa. „Przygotowania do występu” – rozmowa na temat występów teatralnvch. Czytanie globalne. 	<ul style="list-style-type: none"> – współtworzy zasady dotyczące opieki nad rośliną w kąciku przyrody; – współpracuje w grupie podczas zabawy z obręczą; – wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>teatr</i>; – czyta globalnie wyrazv teatr, scena, aktor, kurtvna. 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.18 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,	
4. Ogłoszenia5.y4.	<ul style="list-style-type: none"> „Kolorowe bombki” – zabawa dydaktyczna. Przeliczenie. ćwiczenia percepcji słuchowej i pamięci wzrokowej. „Wykonujemy plakat” – zabawa plastyczna. Praca w zespołach. „Świąteczne kolędownie” – przypomnienie utworów o tematvce świątecznej. Śpiewanie. akompaniowanie do śpiewu. 	<ul style="list-style-type: none"> – przelicza bombki; – wyróżnia głoski w nagłosie i wygłosie w słowie <i>bombki</i>; – wskazuje zmiany wprowadzone w układzie bombek; – współpracuje w grupie podczas tworzenia pracy plastycznej; 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 9 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 13, 19	
5. Zapraszamy5.y4.	<ul style="list-style-type: none"> „Kolędujemy” – utrwalenie piosenki. „Wykonujemy scenografię” – działanie dzieci. „Kolędujemy” – występy dzieci. „Na choince” – zabawy matematyczne. ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu na konkretach 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie śpiewa piosenkę przy akompaniamencie; – współpracuje podczas aranżowania przestrzeni; – podaje własne pomysły na zaaranżowanie przestrzeni; – prezentuje swoją rolę – recytuje, ilustruje ruchem i mimiką, śpiewa 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 4, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 18, 19	

Planeta dzieci. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – styczeń

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania tekstów literackich, wyciągania wniosków na podstawie ich treści, oceny postępowania bohaterów, budowania wypowiedzi na określony temat poprawnej pod względem gramatycznym i logicznym, ładnego recytowania zapamiętanych tekstów;
- rozwijanie biernego i czynnego słownika dzieci o pojęcia dotyczące wartości: *pomoc, uczciwość* oraz pojęcia dotyczące najbliższego otoczenia dziecka, np. *bilon, monety, hartowanie, morsowanie*; stwarzanie możliwości do prowadzenia dialogu, wywiadu na określony temat;
- rozwijanie procesów myślowych – pamięć, uwaga dowolna, myślenie przyczynowo-skutkowe;

- rozwijanie percepcji słuchowej przez identyfikowanie dźwięków, dokonywanie analizy i syntezy sylabowej i głoskowej, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania krótkich wyrazów, zdań i prostych tekstów słowno-obrazkowych;
- stwarzanie możliwości podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego, np. *narty, buty, gogle, kijki, kombinezon, narty, sanki, łyżwy itp.* oraz wprowadzanie liter **z, Z, b, B, n, N, s, S** i czytanie sylab, wyrazów, krótkich tekstów słowno-obrazkowych;
- kształtowanie właściwych postaw dzieci, takich jak chęć niesienia pomocy innym, wrażliwość, szacunek do innych ludzi ze szczególnym uwzględnieniem osób starszych, uczciwość, zdrowy styl życia; wzmacnianie więzi rodzinnych;
- rozwijanie myślenia operacyjnego – uświadamianie następstwa dni tygodnia i miesięcy; posługiwanie się pojęciami *wczoraj, dzisiaj, jutro*, nazwami dni tygodnia i miesięcy; poznanie sposobów mierzenia czasu; zabawy zegarem – odczytywanie pełnych godzin; ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu na konkretach i zbiorach zastępczych; posługiwanie się modelami pieniędzy w sytuacji zabawy;
- wprowadzenie cyfry **6** i znaku **+**; kodowanie i dekodowanie informacji za pomocą symboli, cyfr **1–6** i znaków **+, =**;
- rozwijanie umiejętności muzycznych i wokalnych poprzez naukę nowych piosenek „Zegary”, „Sypie śnieżek”; zwrócenie uwagi na ładny i melodyjny śpiew; rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci i umiejętności różnicowania metrum 3- i 4-miarowego; doskonalenie umiejętności rozpoznawania melodii walca, utrwalenie kroku walczyka; stwarzanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej- gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką;
- kształtowanie postaw prozdrowotnych i związanych z bezpieczeństwem przez dobór ubrania odpowiedniego do panujących warunków atmosferycznych oraz przestrzeganie bezpiecznych sposobów zabawy na śniegu i lodzie; zachęcanie do próbowania, poznawania nowych smaków, przełamywania niechęci do warzyw, owoców; zachęcanie do stosowania zasad zdrowego stylu życia zgodnie z piramidą zdrowia; stwarzanie sytuacji dających możliwość samodzielnego przygotowywania zdrowych posiłków;
- rozwijanie przedsiębiorczości dzieci podczas planowania i organizowania imprez: Dzień Babci i Dziadka; kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, dochodzenia do kompromisu, dzielenia się zadaniami do wykonania, czerpania radości ze wspólnej pracy dla innych.

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kąciakach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.; zwracanie uwagi na budowanie właściwych relacji pomiędzy dziećmi opartych na wzajemnym szacunku i współpracy ze szczególnym uwzględnieniem rozwijania umiejętności radzenia sobie z emocjami, panowania nad nimi;
- zachęcanie do podejmowania wspólnych zabaw konstrukcyjnych i wykorzystywanie budowli do dalszych zabaw; szanowanie przyjętych zasad, norm zabawy i prawa korzystania z zabawek przez wszystkie dzieci, wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce i utrzymania porządku wokół siebie;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji poprzez powitanki, np. „Gdy się rączki spotykają”, „Motek”;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć i sprzątanie ich po zajęciach i zabawie; pełnienie dyżurów przez dzieci;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – spacer w okolicy przedszkola, obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie i w najbliższym otoczeniu, wizyty w ogrodzie przedszkolnym – dosypywanie pokarmu dla ptaków w karmnikach;
- zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym – korzystanie z uroków zimy; prowadzenie zabaw na śniegu i lodzie (przy sprzyjającej pogodzie), np. wykonywanie aniołków na śniegu, marsz po śladach, slalom między drzewami, lepienie kul śniegowych, rzut śnieżkami do celu, marsz po śladach, zjeżdżanie z górki na sankach, wożenie się na sankach;
- „Kącik Molika Książkowego” – słuchanie tekstów literackich;
- zestawy ćwiczeń porannych nr 9, 10;
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych nr 9, 10

Tydzień XVII. Płyne czas

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Jesteśmy	<ul style="list-style-type: none"> „Witamy nowy rok” – zabawa dydaktyczna. Rozmowa na temat kalendarza i sposobu oznaczania czasu. „Czas” – tworzenie siatki tematycznej do projektu „Czas”, rozpoczęcie projektu. „Pedzel” – rozmowa o niesieniu pomocy na podstawie 	<ul style="list-style-type: none"> – próbuje radzić sobie z emocjami – stara się opanowywać wybuchy nagłej złości i radości; – formułuje zdania w formie pytania; – angażuje się w działania; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, tanecznych 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8.</p>	
Dawniej zał	<ul style="list-style-type: none"> „Dlaczego ludzie mierzą czas?” – zbieranie informacji, działania w ramach projektu – wywiad. „Urządzenia dawniej i dziś” – zabawa dydaktyczna. Zagadki ruchowe i obrazkowe. „Szyfr do zamku” – zabawa ruchowa. 	<ul style="list-style-type: none"> – próbuje radzić sobie z emocjami – stara się opanowywać wybuchy nagłej złości i radości; – poznaje sposoby zdobywania wiedzy; – zadaje pytania; – kategoryzuje elementy zgodnie z podaną cechą: 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 9, 11 III.1, 2, 4, 6, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8.</p>	
Dzień zał	<ul style="list-style-type: none"> „Zegary” – założenie kącika edukacyjnego, aktywność dzieci w ramach działań projektowych. „Co dokładniej mierzy czas” – zabawa badawcza; porównanie klepsydry i stopera. „Sekundnik” – zabawa dydaktyczna, doświadczenie upływu 	<ul style="list-style-type: none"> – próbuje radzić sobie z emocjami – stara się opanowywać wybuchy nagłej złości i radości; – poznaje sposoby zdobywania wiedzy; – współpracuje podczas aranżowania przestrzeni w sali; – określa podobieństwa i różnice pomiędzy dwoma 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 8, 9, 11, 15.</p>	
Miesiąc zał	<ul style="list-style-type: none"> „Płyne czas” – słuchanie historii związanych z upływem czasu, działania w ramach projektu. „Kalendarz urodzin” – zabawa dydaktyczna. „Zegary” – osłuchanie z piosenką. Aktywne słuchanie muzyki, rozmowa na temat treści piosenki, zabawy rytmiczna i 	<ul style="list-style-type: none"> – próbuje radzić sobie z emocjami – stara się opanowywać wybuchy nagłej złości i radości; – uświadamia sobie znaki świadczące o upływie czasu – wygląd; – czyta globalnie wyrażenia <i>dawno, dawno temu, To my.</i> 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 11, 15.</p>	
Któram?	<ul style="list-style-type: none"> „To my” – uzupełnianie wystawki zdjęć, działanie dzieci. „Zegary” – zabawy w kąciku tematycznym. Oglądanie, manipulowanie zegarami. „Dwanaście godzin jest na zegarze” – zabawa matematyczna z wykorzystaniem tarcz zegarowej. Ćwiczenia w liczeniu i 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w aranżowaniu przestrzeni w sali; – kategoryzuje wg podanych cech; – porównuje ze sobą dwa zegary, wskazując podobieństwa i różnice; – przelicza dźwięki: 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 5, 7, 8, 9, 11.</p>	

Tydzień XVIII. Młodzi i starsi

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Temat 1. Ramy	<ul style="list-style-type: none"> „Kartka z kalendarza” – zaznaczenie w kalendarzu Dnia Babci i Dnia Dziadka. 	<ul style="list-style-type: none"> – zaznacza w kalendarzu ważne daty; – podaje nazwy przedmiotów rozpoznanych za pomocą 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	
Temat 2. Balonowe	<ul style="list-style-type: none"> „Balony” – ćwiczenie oddechowe. Nadmuchiwanie balonu. „B jak balon” – wprowadzenie liter b, B. „Złap balon” – zabawa ruchowa. „Wesołe balony” – zabawa plastyczna. Ozdabianie balonów. Praca z KP2 36–37 – prezentacja małej i wielkiej litery b B 	<ul style="list-style-type: none"> – świadomie reguluje siłę oddechu; – wyróżnia głoskę <i>b</i> w wyrazach; – dokonuje analizy i syntezy sylabowej i głoskowej wyrazów; – wskazuje litery b B wśród innych liter: 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,	
Temat 3. Przyjęcie	<ul style="list-style-type: none"> „List do babci” – masażyk. Rozwijanie doznań sensorycznych dzieci. „Babciu, dziadku, dzwonię do was” – prowadzenie rozmowy telefonicznej. „Przyjęcie dla babci i dziadka” – zabawa dydaktyczna. 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ruchy do treści wiersza; – prowadzi krótki dialog z rówieśnikiem; – wykonuje przydzielone zadania; – tworzy zbiory o wskazanej liczbie elementów; – rozdziaje po tyle samo: 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,	
Temat 4. Zabawy z ci	<ul style="list-style-type: none"> „Serce dla dziadka” – ćwiczenie motoryczne z wykorzystaniem W8. „Walczyk” – zabawa muzyczno-rytmiczna. „Zegary” – zabawy muzyczno-ruchowe. „Bawimy się” – rozmowa o spędzaniu czasu z dziadkami na 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie przeplata nitkę przez nacięcia; – realizuje rytm trójdzielny, odróżnia rytm 3/4 i 4/4; – różnicuje refren i zwrotkę w piosence „Zegary”; – wypowiada się na temat treści opowiadania i własnych doświadczeń 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,	
Temat 5. Święto	<ul style="list-style-type: none"> „Fotobudka” – zabawa plastyczna. Ozdabianie styropianowej ramki. Praca z L36 – doskonalenie umiejętności mierzenia długości. „Witamy” – praca plastyczna. Ozdabianie liter. Przygotowanie dekoracji. 	<ul style="list-style-type: none"> – komponuje wg własnego pomysłu; – posługuje się umownymi miarkami do pomiaru długości; – porównuje długość elementów, stosując zwroty <i>dłuższy</i>, <i>krótszy</i>; – współpracuje z dziećmi podczas wspólnego ozdabiania 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 6, 7, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,	

Tydzień XIX. Sport to zdrowie

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Bądźmy	<ul style="list-style-type: none"> „Jak minął weekend?” – swobodne wypowiedzi dzieci. „Praca z kalendarzem” – zaznaczenie ważnych dat w nadchodzącym tygodniu. „Co to?” – zabawa sensoryczna. „Pieć złotych” – rozmowa o uczciwości na podstawie 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada na temat swoich upodobań, odczuć, czynności; odszukuje w kalendarzu wskazaną datę; układa z liter wyrazy <i>monety, bilon</i>; wypowiada się na temat przeznaczenia pieniędzy; wyraża własnymi słowami pojęcie <i>uczciwość</i>. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 9, 11</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11,</p>	
2. Na narty!	<ul style="list-style-type: none"> „Płatki śniegu” – zabawa ruchowo-oddechowa. „Sprzęt narciarski” – rozmowa na temat jazdy na nartach, sprzętu narciarskiego. „Na stoku narciarskim” – opowiadanie obrazka sytuacyjnego. „N jak narty” – wprowadzenie liter n, N. 	<ul style="list-style-type: none"> kontroluje siłę i kierunek wydechu; podaje nazwy elementów sprzętu i stroju narciarskiego; czyta globalnie wyrazy <i>buty, kijki, gogle, kombinezon</i>; dokonyuje analizy i syntezy sylabowej i głoskowej <i>wyrazów</i>. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 8, 11,</p>	
3. Sporty	<ul style="list-style-type: none"> „Ułóż zdanie” – zabawa dydaktyczna. „Narty, łyżwy, sanki” – zabawa plastyczno-ortofoniczna. Ćwiczenia percepcji wzrokowej i słuchowej. „Sporty zimowe” – segregowanie zdjęć połączone z oglądaniem prezentacji multimedialnej. 	<ul style="list-style-type: none"> układa zdanie ze wskazanym słowem; w zespole składa obrazek z elementów; dzieli nazwy sprzętów narciarskich na sylaby i głoski; czyta globalnie wyrazy <i>narty, sanki, łyżwy</i> i wyrażenie <i>To sporty zimowe</i>. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 9, 11</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>IV. 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11,</p>	
4. Zimowynowe	<ul style="list-style-type: none"> „Masażyk sportowy” – zabawa paluszkowa. „Budzenie kolorów” – zabawa dydaktyczna z chustą animacyjną. „Sypie śnieżek” – osłuchanie z piosenką: zabawa rytmiczna, rozmowa na temat treści piosenki. nauka słów zwrotki. 	<ul style="list-style-type: none"> rozwija swoje doznania sensoryczne; kuje i dekuje informacje; rozpoznaje instrument na podstawie dźwięku; realizuje rytm za pomocą ruchu i dźwięków; śpiewa pierwszą zwrotkę piosenki. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,</p>	
5. Medale dla	<ul style="list-style-type: none"> „Sypie śnieżek” – nauka II zwrotki piosenki „Zawody sportowe” – rozmowa na temat udziału w zawodach. „Medal” – zabawa dydaktyczna. Rozwiązanie zagadki. „Medale” – praca plastyczno-techniczna z wykorzystaniem 	<ul style="list-style-type: none"> śpiewa 1. i 2. zwrotkę piosenki; wyjaśnia znaczenie zwrotów <i>stanąć na podium, mieć satysfakcję, rywalizacja</i>; porządkuje liczby rosnąco; odczytuje rozwiązanie zagadki. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9</p> <p>IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,</p>	

Tydzień XX. Dbam o zdrowie

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
via1. Dobre rady	<ul style="list-style-type: none"> „Jak minął weekend?” – swobodne wypowiedzi dzieci. „Lubimy owoce” – rozmowa o zdrowym stylu życia na podstawie opowiadania. „Nasze chrupanki” – degustacja owoców i warzyw. „Hartowanie to ważne zadanie” – burza mózgów. 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada na temat swoich upodobań, odczuć, czynności; uzasadnia konieczność spożywania warzyw i owoców; próbuję surowych warzyw i owoców; wyjaśnia wyrażenie <i>hartować organizm</i>; określa sposoby na hartowanie organizmu. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 6, 9, 11</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8,</p>	
via2. Zimowe gry	<ul style="list-style-type: none"> „Toczymy kule śniegowe” – zabawa integracyjna. „Bałwanki” – zabawa paluszkowa. „Zimowe zabawy” – praca z obrazkiem. „Zagadki słowne” – zabawa logiczna. Rozwiązywanie zagadek. 	<ul style="list-style-type: none"> kontroluje nacisk siły na partnera w zabawie podczas przetaczania; rozwiązuje zagadki i wybiera cyfry; podaje nazwę przedmiotu na podstawie jego opisu; dokonuje analizy i syntezy sylabowej i głoskowej 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 6, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,</p>	
via3. Dbamy o siebie	<ul style="list-style-type: none"> „Sypie śnieżek” – śpiew grupowy i indywidualny. „Zaczarowany woreczek” – zabawa dydaktyczna. „Kubeczki i szczoteczki” – zabawa dydaktyczna. Wprowadzenie cyfry 6. „Kreślimy cyfrę 6” – ćwiczenia grafomotoryczne 	<ul style="list-style-type: none"> śpiewa piosenkę „Sypie śnieżek” w zespole i solo; rozpoznaje przedmioty na podstawie dotyku; przelicza przedmioty, dźwięki; tworzy zbiory 6-elementowe; posługuje się liczebnikami słownymi i porządkowymi w 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 6, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9</p> <p>IV.2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 15, 19</p>	
via4. Taniec to nie gra	<ul style="list-style-type: none"> „Układamy wyrazy” – zabawa dydaktyczna. Ćwiczenie percepcji słuchowej. „Powitanka” – zabawa w j. angielskim. „Na aerobiku” – zabawa ruchowa do wiersza. „Bum-bum rurki” – zabawa w j. angielskim. Próby 	<ul style="list-style-type: none"> przelicza sylaby w wyrazach; powtarza zdania w j. angielskim; aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, naśladowczych, tanecznych i ćwiczeniach gimnastycznych; 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 4, 7, 8, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 15, 19, 21</p>	
via5. Piramida zdrowia	<ul style="list-style-type: none"> „Piramida zdrowia” – spotkanie z dietetykiem. „Chcemy być zdrowi” – tworzenie piramidy zdrowia. „Woda, sok czy...?” – rozmowa na temat spożywania wody. „Robimy sok” – działanie dzieci. „Witaminowe parły” – zabawa ruchowa 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada, czym zajmuje się dietetyk; aktywnie uczestniczy w tworzeniu piramidy zdrowia – układa produkty na odpowiednim poziomie; wskazuje płyny najlepsze dla zdrowia; uzasadnia swoją decyzję. 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 4, 7, 8, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 15, 18, 19</p>	

Planeta dzieci. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – luty

Cele ogólne:

- rozwijanie biernego i czynnego słownika dzieci o pojęcia dotyczące wartości: *szacunek, odkrywanie*, pojęcia dotyczące najbliższego otoczenia dziecka, np. *surowce wtórne, bioodpady* oraz inne pojęcia, np. *żywioty, odkrywca, Antarktyda, Himalaje, wulkan, halit, ametyst, Inuita*; stwarzanie okazji do posługiwania się nimi podczas wypowiedzi;
- rozwijanie pamięci słuchowej dzieci przez pamięciowe opanowanie wierszy, tekstów piosenek, słownictwa w języku angielskim;
- kształtowanie umiejętności argumentowania swojego zdania podczas wypowiadania się na określony temat;

- rozwijanie percepcji słuchowej przez identyfikowanie dźwięków, dokonywanie analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania krótkich wyrazów, zdań oraz prostych tekstów słowno-obrazkowych;
- stwarzanie możliwości do podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego, np. *papier, szkło, plastik, bio, las tropikalny, wydmy, piramidy, pustynia polarnik, igloo, Inuita, Etna, wulkan, lawa, krater, erupcja, równik, Sahara, Afryka, Brazylia itp.* oraz wprowadzanie liter **r, R, g, G**, czytanie sylab, wyrazów, krótkich tekstów słowno-obrazkowych;
- kształtowanie właściwych postaw dzieci, takich jak szacunek do ludzi, zwierząt, środowiska przyrodniczego, itp. oraz odkrywanie rozumiane jako ciekawość poznawcza, chęć poznawania nowych miejsc, osób, zjawisk, itp., wyrabianie nawyku podejmowania konkretnych działań zmierzających do ochrony środowiska (segregacja śmieci, oszczędzanie wody i prądu, dbałość o czystość wody i powietrza, racjonalne gospodarowanie wodą);
- rozwijanie zainteresowań poznawczych dzieci, ciekawości świata, pokazywanie jego różnorodności; uwrażliwienie na piękno, bogactwo i różnorodność fauny i flory Ziemi;
- uświadamianie korzyści i niebezpieczeństw związanych z żywiołami, np. respektowanie zakazu samodzielnego korzystania przez dzieci z zapalek, zapałniczek itp.;
- doskonalenie umiejętności przeliczania, dodawania i odejmowania na konkretach, zbiorach zastępczych; posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi; wprowadzenie cyfry **7**; posługiwanie się poznanymi cyframi i znakami do kodowania czynności matematycznych; posługiwanie się nazwami dni tygodnia i nazwami kierunków;
- stwarzanie okazji do mierzenia, przeliczania, kodowania podczas układania i tworzenia gry;
- rozwijanie umiejętności muzycznych i wokalnych przez naukę nowych piosenek „Cztery żywioły”, „Mroźne marzenie”; zwrócenie uwagi na ładny i melodyjny śpiew; rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci stwarzanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej – gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką, aktywne uczestniczenie w zabawach tanecznych;
- rozbudzanie zainteresowań technicznych i samodzielności podczas eksperymentowania; kształtowanie umiejętności wnioskowania na podstawie obserwacji przebiegu i efektów doświadczeń;
- rozwijanie doznań sensorycznych oraz koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej podczas zabaw w **KDS**;
- rozwijanie sprawności grafomotorycznej podczas codziennych czynności samoobsługowych i porządkowych, zabaw konstrukcyjnych, plastycznych, rysowania po śladzie, zabaw w ramach **KDS**;

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kąciakach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.; zwracanie uwagi na budowanie właściwych relacji pomiędzy dziećmi opartych na wzajemnym szacunku i współpracy ze szczególnym uwzględnieniem rozwijania umiejętności radzenia sobie z emocjami, panowania nad nimi;
- kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, dochodzenia do kompromisu, dzielenia się zadaniami do wykonania, czerpania radości ze wspólnej pracy dla innych; zachęcanie do wdrażania własnych strategii w sytuacjach trudnych emocjonalnie;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji przez codzienne zabawy z powitankami, np. „Jak to miło”, „Na raz...”, „Powitanie przyjaciół”, „Liczyby”;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć i sprzątanie ich po zajęciach i zabawie; pełnienie dyżurów przez dzieci;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – spacer w okolicy przedszkola w celu obserwacji środowiska pod kątem ekologicznym: czystość, pojemniki do segregacji śmieci, tego, co dymi; poznanie i wykorzystanie nawigacji jako jednego z rodzajów mapy; wyrabianie nawyku uważnego obserwowania otoczenia, odkrywania zmian zachodzących wraz z nadejściem nowej pory roku;
- zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym;
- „Kącik Molika Książkowego” – słuchanie tekstów literackich;
- zestawy ćwiczeń porannych nr 11, 12;
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych nr 11, 12.

Tydzień XXI. Siły przyrody

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
nap1. Szanujemy	<ul style="list-style-type: none"> „Tydzień dla zdrowia” – analiza dzienniczków aktywności, rozmowa. „Żaby i nakrętki” – rozmowa o ochronie przyrody na podstawie opowiadania. „Kolorowe pojemniki na śmieci” – zabawa dydaktyczna. 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje argumenty potwierdzające konieczność dbania o środowisko; – wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>ekolog</i>; – dobiera odpady do właściwego koloru pojemnika; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 6, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9. IV.11, 19</p>	
nap2. Żyjemy nap	<ul style="list-style-type: none"> „Ziemia – nasza planeta” – gromadzenie w kąciku czytelniczym książek ukazujących różne ekosystemy na Ziemi, cuda natury, parki, krajobrazy. „Matka natura i jej 4 dzieci” – działanie dzieci. Praca z KP3.4 – doskonalenie umiejętności budowania 	<ul style="list-style-type: none"> – posługuje się nazwami czterech żywiołów; – wybiera elementy kojarzące się z żywiołami; – określa zagrożenia i korzyści płynące ze strony żywiołów; – wypowiada swoje zdanie na temat oglądanego materiału (film, ilustracje): 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 6, 5, 8, 9 IV.18, 19</p>	
nap3. Minerale	<ul style="list-style-type: none"> „Cyferkowe zabawy” – doskonalenie umiejętności przeliczania, utrwalenie cyfr 1–6. „Co to są minerały?” – burza mózgów. „Halit, czyli sól” – działanie dzieci. Poznanie różnych rodzajów soli. 	<ul style="list-style-type: none"> – odzwierciedla liczebność zbioru zapisanego za pomocą cyfry; – dodaje na konkretach, zbiorach zastępczych lub na palcach; – wyjaśnia własnymi słowami znaczenie pojęć <i>minerały</i>. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 8, 9, 11,</p>	
nap4. Woda	<ul style="list-style-type: none"> „Kropelki” – zabawa plastyczna. Cięcie po linii falistej. „Jedna srebrna kropla” – zapoznanie z obiegiem wody w przyrodzie na podstawie opowiadania. „To też woda” – zabawa dydaktyczna. „Woda” – zabawa ruchowa do muzyki klasycznej 	<ul style="list-style-type: none"> – tnie precyzyjnie papier po linii falistej; – wymienia kolejne etapy krążenia wody w przyrodzie; – podaje nazwy słyszanych dźwięków; – określa różne stany skupienia wody; – opowiada o efektach doświadczenia na podstawie 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,</p>	
nap5. Badamy wodę	<ul style="list-style-type: none"> „Odgłosy wody” – ćwiczenia rytmiczno-ortofoniczne. „Co to?” – zabawa sensoryczna. „Gdzie można spotkać wodę?” – burza mózgów. „Komu jest potrzebna woda?” – dyskusja. „Czy woda może być groźna?” – zabawa dydaktyczna 	<ul style="list-style-type: none"> – jest otwarte na nowe doświadczenia sensoryczne; – podaje nazwy różnych zbiorników wodnych; – prezentuje swoje stanowisko w dyskusji i je uzasadnia; – stawia hipotezy i weryfikuje je na podstawie własnych doświadczeń i obserwacji: 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.11, 19</p>	

Tydzień XXII. Cztery żywioły

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Czyste	<ul style="list-style-type: none"> „Dmuchamy” – zabawa oddechowa. Wydłużanie fazy wydechu. „Gimnastyka” – zabawa sensoryczna. Doświadczanie powietrza. 	<ul style="list-style-type: none"> kontroluje tor i czas wydechu; doświadcza obecności powietrza wokół siebie; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	
2. Wszyscy	<ul style="list-style-type: none"> „Zabawa z torebkami” – zabawa sensoryczna. „Rickety, tickety” – wylicznka w języku angielskim. „Co się dzieje?” – wykonanie doświadczenia. „Piotruś i powietrze” – praca z wierszem. Poznanie sposobów praktycznego wykorzystania powietrza. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie recytuje rymowaną w j. angielskim; wyjaśnia przebieg i efekty doświadczenia na podstawie własnej wiedzy i obserwacji; odpowiada na pytania do treści wiersza; stawia hipotezy i weryfikuje je podczas rozmowy; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,	
3. Ogień jest żywy	<ul style="list-style-type: none"> „Ogień” – zabawa w kole z piłką. „Jaki jest ogień?” – zabawa badawcza. Poznanie źródeł ognia i jego właściwości. „Ogień jest potrzebny” – wypowiedzi dzieci. Rozwijanie myślenia. 	<ul style="list-style-type: none"> określa zagrożenia i korzyści płynące od ognia; podaje nazwy źródeł ognia; uświadamia sobie niebezpieczeństwa wynikające z nieostrożnego używania ognia; współpracuje podczas zabaw ruchowych; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9. IV.2, 3, 4, 5, 8, 11, 15,	
4. Ostrożnie z ogniem	<ul style="list-style-type: none"> „Ogień” – zabawa w kole z piłką. „Ostrożnie z ogniem” – zabawa dydaktyczna. Układanie puzzli. Wypowiedzi na temat ilustracji. „Kamienne ognisko” – zabawa ruchowa. Szybkie tworzenie koła. „Nie baw się ogniem” – wykonanie plakatu. Komponowanie z 	<ul style="list-style-type: none"> dokonuje oceny sytuacji przedstawionej na ilustracji wg kryteriów <i>właściwe, niewłaściwe</i>; podaje przykłady właściwych zachowań dzieci podczas kontaktu z ogniem; współpracuje z rówieśnikami na zasadach kompromisu 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,	
5. Robimy	<ul style="list-style-type: none"> „Piorun i trąba powietrzna” – zabawa grafomotoryczna. „Wulkan” – zabawa dydaktyczna. Rozwiązywanie zadań matematycznych, czytanie globalne. „Wulkany na świecie” – oglądanie prezentacji multimedialnej. „Na mapie” – praca z mapą. Oznaczanie wulkanów na mapie. 	<ul style="list-style-type: none"> czyta globalnie wyrazy <i>wulkan, krater, lawa, erupcja</i>; wyjaśnia własnymi słowami pojęcia <i>wulkan, lawa, magma</i>; różnicuje pojęcia <i>wulkan czynny, wulkan uśpiony, wulkan wulkan</i>; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 11,	

Tydzień XXIII. Wielka wyprawa

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
naszej5. Mapa	<ul style="list-style-type: none"> „Po drodze” – zabawa twórcza. Wymyślanie sposobów przechodzenia po ławeczce. „Zakłęta królowa” – zabawa twórcza. Wymyślanie sposobów rozśmieszania kolegów. „Dziennik Odkrywcy i skrzynia skarbów” – rozmowa o 	<ul style="list-style-type: none"> wdraża własne strategie podczas zabaw twórczych; wyjaśnia własnymi słowami pojęcie <i>odkrywca</i>; uświadamia sobie znaczenie ciekawości i odkrywania; opowiada o swoich wrażeniach, odczuciach związanych z odkrywaniem; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,	
naszej5. Mapa	<ul style="list-style-type: none"> „Znajdźmy r” – zabawa słuchowa. Wyszukiwanie słów zaczynających się głoską <i>r</i>. „Jaki pojazd słyszysz” – zagadki słuchowe. „Czym podróżujemy” – zabawa dydaktyczna. Kategoryzowanie pojazdów. 	<ul style="list-style-type: none"> podaje słowa zaczynające się głoską <i>r</i>; identyfikuje pojazdy na podstawie odgłosów; dzieli pojazdy na wodne, lądowe i powietrzne; dokonyuje analizy i syntezy słuchowej sylabowej i głoskowej; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 8, 11,	
naszej5. Mapa	<ul style="list-style-type: none"> „Kolory tęczy” – zabawa dydaktyczna. „Latające pojazdy” – zabawa dydaktyczna. Układanie puzzli, wymyślenie zagadki pantomimicznej. „Podobieństwa i różnice” – zabawa logiczna. „Pojazdy powietrzne” – zabawa matematyczna. Wprowadzenie 	<ul style="list-style-type: none"> współpracując w zespole układa kolory zgodnie z treścią wiersza; wskazuje różnice i podobieństwa pomiędzy dwoma dowolnymi pojazdami; wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>pojazd bezzałogowy</i>; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,	
naszej5. Mapa	<ul style="list-style-type: none"> „Pojazdy” – zabawa matematyczna. układanie kompozycji z figur mozaiki geometrycznej. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. „Spotkanie na pełnym morzu” – teatrzyk kukiełkowy z wykorzystaniem wiersza. 	<ul style="list-style-type: none"> komponuje wg własnej inwencji z 7 klocków; angażuje się w zabawy ruchowe, rytmiczne i wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie uczestniczy w zabawach parateatralnych; podaje nazwy pojazdów wodnych; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 10 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,	
naszej5. Mapa	<ul style="list-style-type: none"> „Marynarze na statku” – zabawy matematyczne. Ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu na konkretach. „Mapy” – demonstrowanie różnych map turystycznych. „Wycieczka po Polsce” – zabawa dydaktyczna. „Lubie podróże” – zabawa ruchowa. 	<ul style="list-style-type: none"> dodaje i odejmuje na konkretach i zbiorach zastępczych; wyjaśnia pojęcie <i>mapa</i>; aktywnie uczestniczy w konstruowaniu mapy Polski z gotowych elementów – współpracuje w zespole; wykorzystuje swoją wiedzę na temat Polski do tworzenia 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,	

Tydzień XXIV. Nasze podróże

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Będziemy	<ul style="list-style-type: none"> „Podróże, podróże” – słuchanie wiersza. „Pamiętki z podróży” – organizowanie kącika z pamiętkami z podróży dzieci. „Świat – magiczny i piękny” – oglądanie prezentacji multimedialnej lub zdjęć i folderów ukazujących różnorodność 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat podróżowania na podstawie swojej wiedzy i doświadczeń; koncentruje uwagę na przebiegu zabawy, zajęcia; przykleja elementy wg wzoru; wybiera przedmioty potrzebne w pracy podróżnika; 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 6, 9, 11</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,</p>	
Podróźnicze2.	<ul style="list-style-type: none"> „Pamiętki z podróży” – oglądanie, podawanie nazw pamiętek zgromadzonych w kąciku tematycznym. Wzbogacenie kącika o książki, foldery, czasopisma o tematyce podróżniczej. „Podróż w nieznaną” – zabawa ruchowo-dydaktyczna z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> aktywnie uczestniczy w aranżowaniu przestrzeni w sali; powtarza powitania w różnych językach; wyjaśnia znaczenie pojęć <i>karawana, fatamorgana, gepard, gazela</i>; dokonyuje analizy i syntezy słuchowej sylabowej i 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 6, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,</p>	
Wyprawaj3.	<ul style="list-style-type: none"> „Układamy zdanie” – zabawa słowna. „Gdzie jest biegun?” – zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem globusa. „Wyprawa polarnika” – zabawa dydaktyczna. Określanie przeznaczenia przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> układa zdanie z liczebnikiem; czyta globalnie wyrazy <i>Arktyka, Antarktyda</i>; określa różnice pomiędzy Arktyką a Antarktydą; wybiera przedmioty użyteczne podczas wyprawy polarnej i uzasadnia swój wybór; 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 3, 4, 6, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9</p> <p>IV.2, 3, 4, 5, 11, 12, 15, 18, 19</p>	
Zwierzęta,4.	<ul style="list-style-type: none"> „Pingwinek” – zabawa muzyczno-ruchowa. „Zwierzęta, które lubią mróz” – rozwiązywanie zagadek rysunkowych. „Pingwiny – interesujące ptaki” – zabawa dydaktyczna. Poznanie ciekawostek na temat pingwinów. 	<ul style="list-style-type: none"> angażuje się w zabawy muzyczno-ruchowe, taneczne i ruchowe; podaje rozwiązanie zagadki – nazwę zwierzęcia; czyta globalnie nazwy zwierząt; naśladuje chód pingwina; 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 4, 7, 8, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 15, 18, 19, 21</p>	
Odkrywamy5.	<ul style="list-style-type: none"> „Seeyoulater – aligator” – zabawa w języku angielskim. „Odkrywamy ciepłe kraje” – praca z globusem i mapą. „Na sawannie” – zabawa dydaktyczna. Układanie i rozwiązywanie zagadek na temat zwierząt ciepłego klimatu. „Czy to lew?” – zabawa dydaktyczna w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> podaje nazwy zwierząt w j. angielskim; wskazuje na globusie równik; czytają globalnie wyrazy <i>Sahara, Afryka, Brazylia</i>; prezentuje swoją wiedzę na temat ciepłych krajów przed rówieśnikami; 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>II.1, 2, 4, 7, 8, 9</p> <p>III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 18, 19, 21</p>	

Planeta dzieci. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – marzec

Cele ogólne:

- rozwijanie biernego i czynnego słownika dzieci o pojęcia dotyczące wartości: *dociekliwość, duma z pracy* oraz pojęcia *Układ Słoneczny, astronauta, załoga, kapitan, sieć internetowa, wynalazca, peleryna, rolnik, sianie, sadzenie*;
- rozwijanie percepcji słuchowej przez identyfikowanie dźwięków, dokonywanie analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej wyrazów, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania krótkich wyrazów, zdań i prostych tekstów słowno- obrazkowych; pamięciowe opanowywanie tekstów wierszy i piosenek oraz słownictwa w j. polskim i angielskim;
- stwarzanie możliwości do podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego związanych z omawianym tematem oraz wprowadzanie liter **p, P, w, W, c, C, j, J**;
- kształtowanie właściwych postaw dzieci, takich jak ciekawość poznawcza, otwartość, chęć zadawania pytań, szacunek do pracy innych, radość z efektów własnej pracy;
- rozwijanie zainteresowań poznawczych dzieci, ciekawości świata, zainteresowań związanych z kosmosem, podróżami kosmicznymi, wynalazkami służącymi człowiekowi w życiu codziennym;
- uświadamianie korzyści i niebezpieczeństw związanych z korzystaniem z zasobów internetowych;
- doskonalenie umiejętności przeliczania, dodawania i odejmowania na konkretach, zbiorach zastępczych; posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi; wprowadzenie cyfry **8** i znaku minus; tworzenie zadań – opowiadań i wykonywanie czynności matematycznych w nich zawartych; posługiwanie się poznanymi cyframi i znakami do kodowania czynności matematycznych; posługiwanie się monetami w sytuacji zabawy;
- stwarzanie okazji do mierzenia, przeliczania, kodowania podczas układania i tworzenia gry;
- rozwijanie umiejętności muzycznych i wokalnych przez naukę nowych piosenek „Kosmiczna wyprawa”, „Drzewo mieszkanie”; rozwijanie umiejętności różnicowania metrum oraz utrzymywania pulsu rytmicznego; rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci stwarzanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej – gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką, aktywne uczestniczenie w zabawach tanecznych;
- rozbudzanie zainteresowań technicznych i samodzielności podczas eksperymentowania; kształtowanie umiejętności wnioskowania na podstawie obserwacji przebiegu i efektów doświadczeń; kształtowanie umiejętności planowania, realizacji działań i rozwiązywania problemów podczas prac konstrukcyjnych;
- rozwijanie doznań sensorycznych oraz koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej podczas zabaw w **KDS**;
- rozwijanie sprawności grafomotorycznej podczas codziennych czynności samoobsługowych i porządkowych, zabaw konstrukcyjnych, plastycznych, rysowania po śladzie, zabaw w ramach **KDS**.

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kąciakach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.; zwracanie uwagi na umiejętność wczuwania się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia; uświadamianie konieczności przejawiania życzliwości i troski w odniesieniu do zwierząt; rozwijanie poczucia własnej wartości i wartości działań podejmowanych na rzecz siebie i innych;
- kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, dochodzenia do kompromisu, dzielenia się zadaniami do wykonania, czerpania radości ze wspólnej pracy dla innych; zachęcanie do wdrażania własnych strategii w sytuacjach trudnych emocjonalnie;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji przez codzienne zabawy z powitankami, np. „Gdy kolegów mam”, „Rapowanie na powitanie”;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć i sprzątanie ich po zajęciach i zabawie; pełnienie dyżurów przez dzieci;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – obserwacja najbliższego środowiska przyrodniczego i społecznego; zwrócenie uwagi na cechy pogody, porównywanie elementów pogody w zależności od pory dnia (rano, południe); szukanie i wskazywanie elementów krajobrazu (stworzonych przez człowieka), do których działania jest potrzebny prąd, liczenie słupów energetycznych, mierzenie ich obwodu, mierzenie odległości pomiędzy słupami itp.; szukanie miejsca, w którym można kupić mleko i produkty mleczne, wyznaczanie trasy do tego miejsca; szukanie pierwszych oznak nadchodzącej wiosny – kwiatów; wsłuchiwanie się w odgłosy ptaków, szum drzew; szukanie śladów gniazdowania ptaków;

- zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym: „Przysiady stworka” – zabawa na współpracę; „Wyścig jednożonnych” – zabawa równoważna. „Łapanie gwiazd” – zabawa na koncentrację. „Dzieci i drzewa” – zabawa orientacyjno-porządkowa. „Berek z ogonem” – zabawa bieżna. „Robot” – zabawa skoczna;
- „Kącik Molika Książkowego” – słuchanie tekstów literackich;
- zestawy ćwiczeń porannych nr 13, 14;
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych nr 13, 14.

Tydzień XXV. Mali odkrywcy

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Warto być	<ul style="list-style-type: none"> „Tak czy nie” – zabawa na koncentrację uwagi. „Notes Odkrywcy” – zabawa konstrukcyjna. „Mroźne marzenia” – utrwalenie piosenki. „Strażnik skarbu” – zabawa językowa. Odgadywanie nazwy przedmiotu. 	<ul style="list-style-type: none"> śpiewa piosenkę w zespole i solo; formułuje pytania; odpowiada na pytania do tekstu; wyjaśnia własnymi słowami znaczenie pojęcia <i>dociekliwość</i>; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 6, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 16, 18, 19	
2. Podróż	<ul style="list-style-type: none"> „Kosmos” – aranżowanie kącika tematycznego. „Planety i gwiazdy” – zabawa słownikowa. „Rakiety do lotu” – zabawa przy muzyce. Różnicowanie rytmu. „Odwiedziny” – zabawa słuchowa „Jak planeta” – wprowadzenie liter p, P 	<ul style="list-style-type: none"> współpracuje w zespole podczas przygotowania kącika tematycznego; układa zdanie o wskazanej liczbie wyrazów; różnicuje pojęcia <i>planeta</i>, <i>gwiazda</i>; odpowiada na pytania na podstawie własnej wiedzy i 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 18, 19, 21	
3. Jak zostają	<ul style="list-style-type: none"> „Astronauta” – budowanie zdań, rozmowa. „Planety” – zabawa rytmiczna. „Jak zostać astronautą?” – rozmowa, budowanie mapy myśli. „Pakowanie przed wyprawą” – rozmowa. Podawanie nazw elementów na obrazkach. 	<ul style="list-style-type: none"> układa zdanie o wskazanej liczbie wyrazów; wypowiada się swobodnie na temat pojęć <i>astronauta</i>, <i>astronom</i>; wykonuje ruchy zgodnie z rytmem piosenki „Kosmiczna wyprawa”; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 15, 19	
4. Najbardziej tajemnicza	<ul style="list-style-type: none"> „Tajemnicza planeta” – zabawa twórcza na koncentrację. „Kosmiczne rozmówki” – zabawa dydaktyczna. Ćwiczenia w czytaniu sylab. „Kosmiczna wyprawa” – zabawy muzyczne przy piosence: zabawa rytmiczna, aktywne słuchanie piosenki, nauka słów 	<ul style="list-style-type: none"> współtworzy fabułę opowiadania wg własnego pomysłu; czyta sylaby otwarte w zakresie wprowadzonych liter; śpiewa piosenkę „Kosmiczne wyprawa”; naśladuje podane ruchy oraz rytmy; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 18, 19	
5. Budujemy	<ul style="list-style-type: none"> „Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię” – składanie obrazka z części, układanie wyrazów z sylab, rozmowa. „Znaki zodiaku” – rozmowa na podstawie materiałów z kącika tematycznego. „Tworzymy zodiaki” – zabawa twórcza. 	<ul style="list-style-type: none"> prezentuje swoją wiedzę na temat Mikołaja Kopernika; wyjaśnia przebieg doświadczenia; wyjaśnia wyrażenie <i>znaki zodiaku</i>; tworzy konstrukcje przestrzenne z wyobraźni; czyta globalnie nazwy planet; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.14, 21 II.2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,	

Tydzień XXVI. Tajemnice świata

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Ważne	<ul style="list-style-type: none"> „Kosmiczna wyprawa” – śpiewanie piosenki z wykorzystaniem gestodźwięków. 	<ul style="list-style-type: none"> śpiewa piosenkę z jednoczesnym wykonywaniem określonych gestów; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11	
Skąd się	<ul style="list-style-type: none"> „Iskierka” – zabawa integracyjna. „Co by było, gdyby...” – zabawa językowa. „Dzieci do środka, dzieci na zewnątrz” – zabawa słuchowa z elementem ruchu. „Prąd” – rozmowa z dziećmi na temat sposobów produkcji 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje wypowiedź w formie przypuszczenia; wskazuje miejsce głoski w wyrazie; prezentuje swoją wiedzę na temat sposobów produkcji prądu; dokonyuje analizy i syntezy słuchowej sylabowej i 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 13, 15, 18, 19	
Wynalazki	<ul style="list-style-type: none"> „Pytania o drogę” – zabawa dydaktyczna z elementem ruchu z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. „Głuchy telefon” – zabawa słuchowa. „Telefon – ważny wynalazek” – zabawa językowa. Odgadywanie zagadki, czytanie globalne, porządkowanie 	<ul style="list-style-type: none"> przelicza i określa kierunki w przestrzeni; koncentruje uwagę na słuchanym zdaniu; czyta globalnie wyraz <i>telefon</i>; porządkuje liczby i cyfry; uzupełnia brakujące liczby w ciągu 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9. IV.2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 15, 19, 21	
Wynalazki	<ul style="list-style-type: none"> „Muchy na klawiaturze” – zabawa wzrokowo-słuchowa. „Programowanie robota” – zabawa ruchowa z elementem liczenia i wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. „Era komputera” – rozmowa z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> dokonyuje analizy i syntezy głoskowej wyrazów; dekoduje informacje; aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych; podaje nazwy urzędzeń w j. polskim i angielskim 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 15, 19, 21	
Mogę	<ul style="list-style-type: none"> „Wybieram liczbę” – zabawa matematyczna. „Kosmiczna wyprawa” – śpiewanie piosenki z podziałem na solistów i chór. „Wynalazca” – rozmowa na temat opowiadania. „Wystawa wynalazków” – działanie dzieci. 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się pojęciami <i>za mało</i>, <i>za dużo</i> w odniesieniu do liczb; śpiewa piosenkę „Kosmiczna wyprawa”; wyjaśnia znaczenie słowa <i>wynalazca</i>; wykonyuje kolejne czynności w pracy z aplikacją 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 18,	

Tydzień XXVII. Nadchodzi wiosna

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Nasza	<ul style="list-style-type: none"> „Kalendarz pogody” – działanie dzieci. Przygotowanie kalendarza i symboli. „Fruwające piórka” – zabawa integracyjna. „Domek dla owadów” – rozmowa o dumie z pracy na podstawie opowiadania. 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje obserwowane elementy pogody; powtarza zwroty w j. angielskim; współpracuje z rówieśnikami podczas wykonywania zadania; uświadamia sobie znaczenie współpracy do osiągnięcia 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 15, 18, 19, 21	
2. Witamina	<ul style="list-style-type: none"> „Za oknem” – zabawa słownikowa. Układanie zdań na temat pogody. „Koło dni tygodnia” – zabawa ruchowa utrwalająca nazwy dni tygodnia. „Kalendarz pogody” – działanie dzieci. Oznaczanie cech 	<ul style="list-style-type: none"> układa zdania o wskazanej liczbie wyrazów; odkodowuje nazwę dnia tygodnia; koduje informacje; bada i określa cechy cytryny; dokonuje analizy i syntezy słuchowej sylabowej i 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 15, 17, 18, 19, 21	
3. Ptasię	<ul style="list-style-type: none"> „Kalendarz pogody” – działanie dzieci. Oznaczanie cech pogody. „Odgłosy wiosny” – zabawa słuchowa. „Wiosna w ptasich gniazdach” – zabawy matematyczne. Wprowadzenie cyfr 8. 	<ul style="list-style-type: none"> koduje informacje; identyfikuje ptaka na podstawie odgłosu; czyta globalnie nazwy ptaków; porównuje liczebność zbiorów; układa znaki = > < 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 5, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 13, 14, 15, 18, 19	
4. Wiosenne	<ul style="list-style-type: none"> „Kalendarz pogody” – działanie dzieci. Oznaczanie cech pogody. „Witaj, królu Lulu” – zabawa z dialogiem. „Drzewo mieszkanie” – zabawy muzyczne, wprowadzenie piosenki: „Powitanie sąsiadów” – zabawa ruchowa. 	<ul style="list-style-type: none"> interesuje się pogodą; określa cechy pogody; ilustruje czynności ruchem – tworzy zagadkę; realizuje rytm piosenki z pomocą instrumentów perkusyjnych. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9. IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 18, 19	
5. Marcowa	<ul style="list-style-type: none"> „Drzewo mieszkanie” – nauka słów 3. i 4. części piosenki. „Kalendarz pogody” – działanie dzieci. „W marcu jak w garncu” – rozmowa z dziećmi na podstawie opowiadania. „Marcowa szafa” – zabawa klasyfikacyjna. 	<ul style="list-style-type: none"> śpiewa piosenkę w zespole; określa cechy marcowej pogody; wyjaśnia znaczenie przysłowia <i>w marcu jak w garncu</i>; wybiera ubrania odpowiednie do pogody; wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy dwiema 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15.	

Tydzień XXVIII. Wiosna tuż-tuż

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Wazna	<ul style="list-style-type: none"> „Drzewo mieszkanie” – śpiewanie piosenki. „Dookoła drzewa” – zabawa rytmiczna. „Ze wsi do miasta” – rozmowa z dziećmi na temat pochodzenia produktów spożywczych. „Praca rolnika” – zabawa językowa. Wymowa dzieci na 	<ul style="list-style-type: none"> prezentuje swoje zdanie i je uzasadnia; wyjaśnia pojęcie <i>rolnik</i>; uświadamia sobie znaczenie pracy rolnika w produkcji żywności; współpracuje z rówieśnikami podczas składania 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 6, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 13, 15, 18, 19	

Jogurt – wlukt2.	<ul style="list-style-type: none"> „Sylabowa sztafeta” – zabawa słuchowa. Ćwiczenie syntezy słuchowej. „Produkty z mleka” – działanie dzieci. „Łapiemy j”- zabawa słuchowa z elementem ruchu. „Mleczne gwiazdy” – zabawa językowa z wykorzystaniem 	<ul style="list-style-type: none"> wyodrębnia ostatnią i pierwszą sylabę w wyrazie; wskazuje słowa z głoską <i>j</i>; podaje rozwiązanie zagadki; powtarza nazwy zwierząt w j. angielskim; czyta nazwy produktów spożywczych <i>ser, mleko</i> 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 6, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15.</p>	
Dzień wlukt3.	<ul style="list-style-type: none"> „Pobudka” – zabawa słuchowa. „Drzewo mieszkanie” – śpiew piosenki z akompaniamentem. „Zamieszanie w kurniku” – zabawy matematyczne. Wprowadzenie znaku <i>minus</i>. „Ciągnięcie worka z nasza” – zabawa ruchowa w parach 	<ul style="list-style-type: none"> ilustruje sekwencję dźwięków za pomocą figur geometrycznych; wskazuje znak <i>minus</i> wśród innych znaków; wykorzystuje znaki do kodowania czynności matematycznych: 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 6, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 18, 19, 20</p>	
Wiosna wlu4.	<ul style="list-style-type: none"> „W polu” – zabawa językowa. Układanie zdań z nazwą czynności wykonywanej przez rolnika. „Polny kamień” – zabawa na koncentrację „Wiosenny krajobraz” – wypowiedzi dzieci z wykorzystaniem KP3.45–46. 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat ilustracji – buduje kilkudzaniową wypowiedź; dokonyuje analizy słuchowej nazw elementów na obrazku; porusza się figurami tańca „Furman”: 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 4, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 15, 18, 19</p>	
Sadzimy wlu5.	<ul style="list-style-type: none"> „Etykiety” – działanie dzieci. przygotowanie etykiet dla roślin. „Jedziemy na pole” – zabawa taneczna do utworu „Furman”. „Posadzimy, posiejemy” – rozmowa z dziećmi na podstawie wiersza. „Doniczki” – praca konstrukcyjna z wykorzystaniem butelek 	<ul style="list-style-type: none"> sprawie posługuje się nożyczkami podczas cięcia papieru; wyjaśnia własnymi słowami znaczenie pojęć <i>siać, sadzić</i>; konstruuje wg podanej instrukcji: 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 4, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.2, 4, 3, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 15, 16, 18, 19</p>	

Planeta dzieci. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – kwiecień

Cele ogólne:

- rozwijanie biernego i czynnego słownika dzieci o pojęcia dotyczące wartości: *tradycja, szacunek* oraz pojęć związanych ze świętami, np. *palma, kraszanki, pisanki*, miejscami użyteczności publicznej: *kino, teatr, muzeum, kukielka, marionetka*, a także zawodami: *scenarzysta, aktor, kostiumograf, etnograf*;
- rozwijanie umiejętności budowania logicznej wypowiedzi i mowy opowieściowej, w trakcie tworzenia fabuły opowiadania; rozwijanie wyobraźni dzieci;
- doskonalenie percepcji słuchowej przez identyfikowanie dźwięków, dokonywanie analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej wyrazów, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania wyrazów, zdań i prostych tekstów słowno-obrazkowych; pamięciowe opanowywanie tekstów wierszy i piosenek oraz słownictwa w j. polskim i angielskim;
- stwarzanie możliwości do podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego związanych z omawianym tematem oraz wprowadzanie litery **f, F**;
- doskonalenie umiejętności przeliczania, dodawania i odejmowania na konkretnych, zbiorach zastępczych; posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi; wprowadzenie cyfry **9** i owalujako figury geometrycznej; stwarzanie możliwości do manipulowania figurami i przedmiotami i obserwacji odbicia lustrzanego; tworzenie osi symetrii przez składanie papieru i obserwowaniu efektów pracy; posługiwanie się monetami w sytuacji zabawy;
- kształtowanie właściwych postaw dzieci, takich jak szacunek do ludzi, ich pracy, zwierząt, przyrody i przedmiotów czy tradycji przez uświadomienie konieczności właściwego zachowania w miejscach użyteczności publicznej, stosowania się do ogólnie obowiązujących norm;
- kształtowanie postaw prorodzinnych i patriotycznych poprzez uświadomienie znaczenia tradycji dla świadomości rodzinnej i narodowej – zwyczaje związane ze świętami, regionem (potrawy, strój ludowy, zwyczaje, muzyka, wytwory ludowe);
- rozwijanie umiejętności muzycznych, wokalnych i tanecznych przez naukę nowych piosenek „Święta wielkanocne”, „Piosenka lalkarza” i tańców „Szewc”, „Klepany”, polonez;

- rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci, stwarzanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej – gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką, aktywne uczestniczenie w zabawach tanecznych;
- rozbudzanie ciekawości poznawczej dzieci podczas przeprowadzania prostych doświadczeń, obserwowania ich wyników i wyciągania wniosków na tej podstawie;
- rozwijanie kreatywności i samodzielności dzieci w planowaniu i realizacji działań, np. podczas przygotowywania spotkania z okazji Wielkanocy;
- rozwijanie doznań sensorycznych i koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej podczas zabaw w **KDS**;
- rozwijanie sprawności manualnej i grafomotorycznej podczas codziennych czynności samoobsługowych i porządkowych, zabaw konstrukcyjnych, plastycznych, rysowania po śladzie, zabaw w ramach **KDS**; stwarzanie możliwości do podejmowania prób pisania w liniaturze i w kratce.

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kąciakach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.;
- kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, dochodzenia do kompromisu, dzielenia się zadaniami do wykonania, czerpania radości ze wspólnej pracy dla innych; zachęcanie do wdrażania własnych strategii w sytuacjach trudnych emocjonalnie; zwracanie uwagi na umiejętność wczuwania się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia; rozwijanie poczucia własnej wartości i wartości działań podejmowanych na rzecz siebie i innych; uświadamianie znaczenia szacunku jako wartości dla budowania właściwych relacji w grupie;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji przez codzienne zabawy z powitankami, np. *Say hello, Hello, friend* – powitanki w języku angielskim;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć i sprzątanie ich po zajęciach i zabawie; pełnienie dyżurów przez dzieci;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – wyszukiwanie w środowisku lokalnym elementów, które można nazwać tradycyjnymi (charakterystyczne, typowe dla miejsca); zwracanie uwagi na zmiany w środowisku w związku z nadejściem wiosny – porównywanie wyglądu drzew, krzewów, zwrócenie uwagi na prace wiosenne w ogródkach i na polach;
- zabawy w ogrodzie przedszkolnym z wykorzystaniem piłki: rzuty do celu, odbijanie, podawanie do dzieci w kole, np. „Kolory” – zabawa na koncentrację, „*The Easterbunny*” – zabawa w języku angielskim z pokazywaniem, „Koncert w plenerze” – zabawa twórcza, „Gorąca piłka” - zabawa z rzucaniem, „Wyścig żab” – zabawa z elementem skoku, „Fajerka” – zabawa z toczeniem;
- „Kącik Molika Książkowego” – słuchanie tekstów literackich;
- zestawy ćwiczeń porannych nr 15, 16;
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych nr 15, 16.

Tydzień XXIV. Święta, święta, bija dzwony

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
h1. Co to jest Wielkanoc?	<ul style="list-style-type: none"> „Wielkanoc” – działanie dzieci. Tworzenie kącika tematycznego. „Kaczki i kury” – utrwalenie wiersza. Recytacja indywidualna. „Droga do światła” – obserwacja przebiegu doświadczenia. „Zupa nic” – rozmowa o tradycji na podstawie opowiadania. „Jestem muzykantem” – zabawa naśladowcza ze śpiewem 	<ul style="list-style-type: none"> aktywnie uczestniczy w aranżowaniu przestrzeni w sali; dokumentuje przebieg doświadczenia; aktywnie uczestniczy w zabawach tanecznych, ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych; wyjaśnia własnymi słowami znaczenie pojęcia <i>tradycja</i>; 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II. 11 III.1, 2, 4, 5, 6 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 13, 18, 19, 21	
h2. Kolorowe Wielkanocne	<ul style="list-style-type: none"> „Kolory tradycji” – działanie dzieci. Barwienie ryżu kolorową kredą. „Bawmy się z tradycją” – zabawy w grupie. „Tu mieszkamy” – zabawa wzrokowa. „Droga do światła” – obserwacja przebiegu doświadczenia 	<ul style="list-style-type: none"> cieszy się wspólnymi zabawami w grupie; posługuje się nazwą swojej miejscowości i regionu (Pomorze, Mazury, itp.); czyta wyraz <i>Wielkanoc</i>; wybiera tradycje związane z <i>Wielkanocą</i>; 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 IV.21 II.7, 10, 11 III.1, 2, 4, 5 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8,	
h3. Przygotowanie jajek	<ul style="list-style-type: none"> „Jajko” – masażyk. „Bawmy się z tradycją” – zabawy w grupie. „Droga do światła” – obserwacja przebiegu doświadczenia. Notowanie wyników. „Geometryczne porządki” – zabawy matematyczne: „Figury” – 	<ul style="list-style-type: none"> recytuje tekst rymowanki z jednoczesnym wykonywaniem ruchów na plecach kolegów; cieszy się wspólnymi zabawami w grupie; rysuje obserwowane efekty doświadczenia; podaje rozwiązanie zagadek – nazwe figury 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.10, 11 III.1, 2, 4, 5, 8 IV.11, 19, 21 IV.18, 19	
h4. Symbolika Wielkanocy	<ul style="list-style-type: none"> „Stojaczki do jajek” – praca plastyczna. „Bawmy się z tradycją” – zabawy w grupie. „Droga do światła” – obserwacja przebiegu doświadczenia. Notowanie wyników. „Święta Wielkanocne” – wprowadzenie piosenki zabawy 	<ul style="list-style-type: none"> ozdabia pracę wg własnego pomysłu; cieszy się wspólnymi zabawami w grupie; rysuje obserwowane efekty doświadczenia; powtarza podany rytm; wyrażnie recytuje wskazane frazy 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.11 III.1, 4, 5, 8 IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 18, 19, 21	
h5. Wielkanocne	<ul style="list-style-type: none"> „Święta Wielkanocne” – utrwalenie piosenki połączone z zabawą ruchowo-rytmiczną. „Bawmy się z tradycją” – zabawy w grupie. „Droga do światła” – obserwacja przebiegu doświadczenia. Notowanie wyników. 	<ul style="list-style-type: none"> cieszy się wspólnymi zabawami w grupie; rysuje obserwowane efekty doświadczenia; wypowiada się na temat rodzinnych tradycji wielkanocnych; opowiada o swoich emocjach i odczuciach związanych ze 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.4, 11. III.1, 2, 4, 5 IV.2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 13, 15, 19, 21	

Tydzień XXX. Wielkanoc

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Palmy	<ul style="list-style-type: none"> „Święta wielkanocne” – utrwalenie zabawy tanecznej do piosenki. 	<ul style="list-style-type: none"> uczestniczy w zabawach tanecznych i ruchowych; układa zagadki na temat przedmiotów związanych z 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8 II.2, 3, 4, 9, 11</p>	
2. Robimy pisanki	<ul style="list-style-type: none"> „Pisanki” – rozmowa z dziećmi. Wyjaśnianie pojęcia. „W chowanego z pisanką” – zabawa integracyjna. „Pisanki, kraszanki” – zabawa z czytaniem. „Pisanki do koszyka” – zabawa ruchowa z elementem liczenia. „Pisankowe przygody” – zabawa językowa. „Przygoda jajka” – zabawa plastyczna. „Pisanki” – działanie dzieci. Praca z KP3.54 – ćwiczenia w czytaniu i liczeniu, kolorowanie według instrukcji, logiczne myślenie. Praca z CziP59 – rysowanie po śladzie, kreślenie ornamentów, pisanie wyrazów po śladzie. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. Szukanie jajek. „Wzory na pisankach” – zabawa konstrukcyjna. „Szewc” – zabawa taneczna. „Zajączek rozdaje jajka” – zabawa z dzieckiem zdolnym; „Zajączek” – praca plastyczna według instrukcji obrazkowej z wykorzystaniem KP3.63. 	<ul style="list-style-type: none"> podaje rozwiązanie rebusu sylabowo- obrazkowego; wskazuje różnice i podobieństwa pomiędzy <i>pisankami</i> a <i>kraszankami</i> na podstawie obrazków; czyta wyrazy i wyrażenia; przelicza dźwięki, osoby; wymyśla zdanie – ciąg dalszy opowiadania; rysuje ilustrację do opowiadania; samodzielnie nawija sznurek na wydmuszkę; wyraża radość podczas zabawy w szukanie jajek; składa kartkę wg instrukcji; obserwuje powstawanie figur geometrycznych przez składanie i rozcinanie kartki; układa ornamenty wg wzoru. 	<p>I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 8 IV.1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 19, 21</p>	
3. Wielkanocny3.	<ul style="list-style-type: none"> „Pisanki” – działanie dzieci. Przygotowanie ozdób wielkanocnych. „Jaka to piosenka?” – zabawa słuchowa. „Wielkanocny koszyczek” – rozmowa z dziećmi na temat tradycji przygotowywania <u>świeconki i symboliki pokarmów.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> okazuje radość z efektów swojej pracy; wymienia nazwy tradycyjnych pokarmów znajdujących się w koszyczku wielkanocnym; dodaje i odejmuje na zbiorach zastępczych; koduje czynności matematyczne za pomocą znaków i cyfr; 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 III.1, 4, 5, 8 IV.11, 19, 21 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 15, 19, 21</p>	
4. Wielkanocne4.	<ul style="list-style-type: none"> „Wielkanocne zamieszanie” – zabawa słuchowa. „Szewc” – zabawa taneczna. „Na ludową nutę” – zabawy muzyczno-ruchowe: „Zaganiamy owce” – zabawa rytmiczna, „Klepany” – wprowadzenie piosenki i ruchu do tańca: zabawa z woreczkami. 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje w zespole układ taneczny do tańca „Szewc”; wykonuje rytmiczne ruchy do melodii; akcentuje ruchem wskazaną wartość dźwięku; tańczy w zespole taniec „Klepany”; z zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. 	<p>I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 13, 15, 16, 19, 21</p>	
5. Śmigus-5.	<ul style="list-style-type: none"> „Czarowanie kolorami” – działanie dzieci. Przygotowanie soku z czerwonej kapusty. „Klepany” – utrwalenie tańca. „Śmigus-dyngus” – praca plastyczna w grupie. Integracja muzyki z plastyką. 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat kolejnych czynności wykonywanych przez siebie i kolegów; kroi liście z zachowaniem uwagi i bezpieczeństwa; rysuje łuki w rytmie melodii; ozdabia szablony wg własnego pomysłu; 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II. 9 III.1, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 11, 13, 19, 21</p>	

Tydzień XXXI. Z kulturą za pan brat

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Szanujemy	<ul style="list-style-type: none"> „Kultura” – działanie dzieci. Przygotowanie kącika tematycznego. „Kornelia i Stefan” – rozmowa o szacunku na podstawie opowiadania. „Szanujemy, gdy...” – mapa myśli. „Szewc” i „Klepany” – zabawy taneczne. 	<ul style="list-style-type: none"> współorganizuje przestrzeń w sali; układa wyrazy typu <i>kino, teatr, muzyka, muzeum</i>; odpowiada na pytania do tekstu opowiadania; wyjaśnia znaczenie słowa <i>szacunek</i>; określa w jaki sposób i komu lub czemu okazuje się 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 13, 15, 19, 21	
2. Artyści to	<ul style="list-style-type: none"> „Farby wodne” – zabawa słuchowa z elementem ruchu „Artysta” – zabawa słownikowa. „Malarstwo” – rozmowa z dziećmi na podstawie zgromadzonych albumów lub prezentacji multimedialnej. „W pracowni malarza” – zabawa dwudoktywna. Rozpoznawanie 	<ul style="list-style-type: none"> różnicuje głoski <i>w-f</i>; wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>artysta</i>; wypowiada się na temat obejrzanych zdjęć lub prezentacji – określa swoje odczucia; dokonuje klasyfikacji przedmiotów. 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,	
3. Nawystawie	<ul style="list-style-type: none"> „Dzieła sztuki na wystawie” – zabawa ruchowa pobudzająco-hamująca. „Wielcy malarze” – działanie dzieci. Wykorzystanie aplikacji do zdobywania wiedzy. „Nasze dzieła” – zabawy matematyczne: „Klepsy” – działanie 	<ul style="list-style-type: none"> reaguje w umówiony sposób na sygnał rytmiczny; korzysta pod nadzorem N. z aplikacji do zdobywania informacji; układa wzory i rysuje w odbiciu lustrzanym; dostrzega oś symetrii w kompozycjach z wykorzystaniem 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9,	
4. Na koncercie	<ul style="list-style-type: none"> „Jestem muzykantem – konszabelantem” – zabawa naśladowcza ze śpiewem. „Nutka” – zabawa na koncentrację. „Na koncercie” – zabawy muzyczno-ruchowe: „Wycieczka” – zabawa ruchowa. „Próba orkiestry” – zabawa słuchowa. „Na 	<ul style="list-style-type: none"> wymyśla ruchy do piosenki; koncentruje uwagę na ruchach wykonywanych przez inne osoby; identyfikuje rodzaj instrumentu na podstawie jego dźwięku: 	I.1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 19, 21	
5. Malujemy	<ul style="list-style-type: none"> „Taniec węgierski” – utrwalenie zabawy tanecznej. „Kapela” – zabawa naśladowcza do piosenki „Wiosenny krajobraz z brzoźami” – zabawa muzyczno-plastyczna. „Wyżej – niżej” – zabawa słuchowa. 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje układ taneczny do „Tańca węgierskiego”; naśladuje prezentowane ruchy; kreśli dowolne linie zgodnie z charakterem i rytmem muzyki; wyraża ekspresję twórczą podczas malowania: 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5. IV.1, 2, 3, 4, 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 21	

Tydzień XXXII. Jestem kulturalny

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. W kinie	<ul style="list-style-type: none"> „Nasz kącik” – działanie dzieci. „W starym kinie” – zabawa pantomimiczna z wykorzystaniem rymowanki w j. angielskim. „Kino” – rozmowa z dziećmi na podstawie opowiadania. Kino w przedszkolu” – zabawa z elementem dramy 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełnia eksponaty w kąciku; ilustruje ruchem treść przeczytanego zadania; odpowiada na pytania do opowiadania; ocenia zachowanie; określa zasady właściwego zachowania się w kinie. 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 18, 19, 21	
2. W teatrze	<ul style="list-style-type: none"> „Marionetka” – zabawa na koncentrację uwagi z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. „W starym kinie” – zabawa pantomimiczna. „Teatr” – zabawa słownikowa z czytaniem. Lalka” – zabawa ruchowa 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>teatr</i>; wymienia różnice i podobieństwa pomiędzy kinem a teatrem; czyta i przyporządkowuje wyrazy do właściwego miejsca; wyjaśnia zasady właściwego zachowania się w kinie i 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.4, 8; III.1, 2, 4, 5 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 19, 21	
3. Praca reżysera	<ul style="list-style-type: none"> „Lustrzane odbicie” – zabawa naśladowcza. „Reżyser” – zabawa na koncentrację. „Reżyser – kto to taki?” – rozmowa z dziećmi na temat zawodu reżysera. Reżyser podczas pracy” – zabawa ruchowa 	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje rebus sylabowy; wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>reżyser</i>; wypowiada się na temat pracy reżysera; tworzy zbiory 9-elementowe; posługuje się cyfrą 9 do podpisywania liczebności zbiorów. 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 4, 7, 8 III.1, 2, 4, 5, 7, 8 IV.2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 19,	
4. W muzeum	<ul style="list-style-type: none"> „Dawna maszyna do liczenia” – zabawa matematyczna z dominem. „Marionetka” – zabawa na koncentrację uwagi. „Piosenka lalkarza” – zabawy muzyczno-ruchowe przy piosence: wprowadzenie piosenki. „Powitanie marionetek” – zabawa 	<ul style="list-style-type: none"> dodaje oczka na kostkach domina; reaguje na sygnał dźwiękowy; realizuje rytm piosenki ruchem; wykonuje układ ruchowy do piosenki; akompaniuje kolegom do śpiewu. 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 14, 15, 17, 19	
5. Etnograf	<ul style="list-style-type: none"> „Piosenka lalkarza” – utrwalenie piosenki. „Co ty do mnie mówisz?” – zabawa słuchowa z wykorzystaniem różnych rodzajów gwary. „Zabawki z dawnych czasów” – praca plastyczno-konstrukcyjna: rozmowa. „Wielkie laleczki”. „Traktor z przyczepą”. 	<ul style="list-style-type: none"> snuje przypuszczenia na treści przekazanej za pomocą gwary; wypowiada się na temat wyglądu dawnych zabawek; konstruuje zabawki wg instrukcji N.; wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>etnograf</i>. 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.2, 4, 3, 5, 7, 8, 11, 15, 17, 18, 19, 21	

Planeta dzieci. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – maj

Cele ogólne:

- rozwijanie biernego i czynnego słownika dzieci o pojęcia dotyczące wartości: *wiedza, rodzina* oraz środowiska społecznego dziecka, np. *księgarnia, biblioteka, antykwariat, bajka, legenda, dom rodzina bliska, rodzina daleka* itp.; kształtowanie umiejętności budowania logicznych i poprawnych wypowiedzi; wprowadzanie pojęć odnoszących się do zawodów związanych z powstawaniem i produkcją książek oraz tych wykonywanych przez rodziców;
- kształtowanie logicznego myślenia podczas porządkowania zdarzeń, tworzenia historyjek, wskazywania różnic i podobieństw pomiędzy przedmiotami;
- doskonalenie percepcji słuchowej przez dokonywanie analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej wyrazów, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania wyrazów, zdań oraz prostych tekstów słowno- obrazkowych; pamięciowe opanowywanie tekstów wierszy i piosenek oraz słownictwa w j. polskim i angielskim;
- stwarzanie możliwości do podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego związanych z omawianym tematem oraz wprowadzanie liter **ł, Ł, h, H**;
- rozbudzanie ciekawości poznawczej przez stwarzanie okazji do korzystania z różnych źródeł wiedzy – doświadczanie, obserwacja, książki, internet; przeprowadzanie prostych doświadczeń, obserwowanie ich wyników i wyciąganie wniosków na tej podstawie;
- rozwijanie umiejętności planowania działań w celu zdobycia wiadomości i wykonania zadań; uświadamianie znaczenia zespołu w zdobywaniu i gromadzeniu nowych doświadczeń;
- doskonalenie umiejętności przeliczania, dodawania i odejmowania na konkretach, zbiorach zastępczych; posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi; wprowadzenie cyfry **0** i liczby **10** i układanie jej z cyfr; posługiwanie się monetami w sytuacji zabawy; wykorzystanie umiejętności mierzenia do tworzenia gier;
- rozwijanie zainteresowania środowiskiem przyrodniczym przez obserwacje fauny i flory w najbliższym otoczeniu przedszkola; zachęcanie do notowania wyników obserwacji o zdobywania wiedzy na temat roślin i zwierząt; kształtowanie postawy troski o środowisko przyrodnicze przez wykonywanie prac porządkowych w ogrodzie – sianie i sadzenie roślin, opieka nad nimi;
- kształtowanie postaw prorodzinnych uświadamianie wspierającej roli rodziny; rozwijanie umiejętności wyrażania swoich emocji i odczuć związanych z rodziną za pomocą mimiki, gestu i rysunku; uświadamianie znaczenia rodziny i budowania właściwych relacji pomiędzy jej członkami, rozwijanie zainteresowania przeszłością swojej rodziny; uświadamianie, że każda osoba w rodzinie ma swoje prawa i obowiązki; budzenie zainteresowania relacjami pomiędzy osobami w rodzinie;
- rozwijanie umiejętności muzycznych, wokalnych i tanecznych poprzez naukę nowych piosenek „Piosenka o książkach”, „Majowe życzenia” i tańca do utworu „King of the fairies”;
- rozwijanie wrażliwości muzycznej dzieci przez dawanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej- gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką, aktywne uczestniczenie w zabawach tanecznych; uwrażliwianie na elementy muzyki – rytm, tempo, nastrój;
- rozwijanie przedsiębiorczości dzieci podczas planowania i przygotowywania spotkań i uroczystości na terenie przedszkola;
- rozwijanie sprawności manualnej i grafomotorycznej podczas codziennych czynności samoobsługowych i porządkowych, zabaw konstrukcyjnych, plastycznych, rysowania po śladzie, zabaw w ramach **KDS**; stwarzanie możliwości do podejmowania prób pisania w liniaturze i w kratce;

- rozwijanie poczucia własnej wartości przez dawanie możliwości pokazania swoich walorów, umiejętności i mocnych stron podczas wymyślania, tworzenia i doświadczania w pracach z całą grupą.

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kąciakach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.;
- kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, dochodzenia do kompromisu, dzielenia się zadaniami do wykonania, czerpania radości ze wspólnej pracy dla innych; zachęcanie do wdrażania własnych strategii w sytuacjach trudnych emocjonalnie; zwracanie uwagi na umiejętność wczuwania się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia; rozwijanie poczucia własnej wartości i wartości działań podejmowanych na rzecz siebie i innych; uświadamianie znaczenia szacunku jako wartości dla budowania właściwych relacji w grupie;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji przez codzienne zabawy z powitankami, np. „*Powitanka-rozruszanka*”, „*My eyes...*” – powitanka w języku angielskim;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć i sprzątanie ich po zajęciach i zabawie; pełnienie dyżurów przez dzieci;
- zabawy ruchowe na powietrzu: „*Smocza kryjówka*” – zabawa orientacyjno-porządkowa, „*Powódź*” – zabawa z elementem wspinania, „*Gąski, gąski do domu*” – popularna zabawa z dialogiem, „*Każdy Tomek ma swój domek*” – zabawa orientacyjno-porządkowa;
- „*Kącik Molika Książkowego*” – słuchanie tekstów literackich; poznanie opowiadań, baśni i legend czytanych przez zaproszonych gości w ramach działań związanych z projektem;
- zestawy ćwiczeń porannych nr 17, 18;
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych nr 17, 18.

Tydzień XXXIII. Książka – mój przyjaciel

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Chcemy	<ul style="list-style-type: none"> „Książka” – działanie dzieci. „Piosenka lalkarza” – zabawa rytmiczna z elementami orientacji w przestrzeni. „Leśna wyprawa” – rozmowa o wiedzy na podstawie opowiadania. 	<ul style="list-style-type: none"> aktywnie uczestniczy w tworzeniu kącika książki; podjemuje próby wypowiedzi w j. angielskim; odpowiada zdaniami na pytania do tekstu; wyjaśnia własnymi słowami pojęcie <i>wiedza</i>; z zaangażowaniem uczestniczy w ćwiczeniach 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11, 12, 15, 18, 19, 21	
2. Wizyta	<ul style="list-style-type: none"> „Zabawa książek” – ćwiczenia dłoni przy muzyce. „Nasze książki” – rozwiązywanie zagadek. „Księgarnia i antykwariat” – zabawa językowa. Ćwiczenia percepcji słuchowej. Wprowadzenie pojęć <i>księgarnia</i>, <i>antykwariat</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> układa treść zagadki; dokonuje analizy i syntezy głoskowej wyrazów; wskazuje różnice i podobieństwa pomiędzy księgarnią a antykwariatem; czyta wyraz: 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 9 IV.18, 19 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9.	
3. Kupujemy	<ul style="list-style-type: none"> „Książki się chowają” – zabawa z liczeniem. „Piosenka lalkarza” – śpiewanie piosenki z podziałem na chór i orkiestrę. „Książki na półce” – zabawy matematyczne. Wprowadzenie cyfry 0: „Układamy działania” – zapisywanie czynności 	<ul style="list-style-type: none"> odejmuje na konkretach; koduje czynności matematyczne z wykorzystaniem cyfr i znaków; wskazuje cyfrę 0 wśród innych cyfr; dokonuje obliczeń na zbiorach zastępczych lub w namieci: 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5 IV.3, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 17, 18, 19	
4. W bibliotece	<ul style="list-style-type: none"> „Książka i książka” – rozmowa z dziećmi. Tworzenie pojęcia. „Książki na regale” – zabawa słuchowa z elementem liczenia. „Piosenka o książkach” – zabawy rytmiczno-ruchowe. Słuchanie piosenki, rozmowa na podstawie treści. Zabawy ruchowo-rytmiczne. Kanon słowny. Akompaniament do 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje różnice i podobieństwa pomiędzy książką papierową i audiobookiem; przelicza dźwięki; koduje liczbę za pomocą cyfry; wykonuje sekwencje określonych ruchów do piosenki: 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 15, 19, 20	
5. Przed szkołą	<ul style="list-style-type: none"> „Piosenka o książkach” – nauka drugiej i trzeciej zwrotki piosenki, śpiew. „Wędrujące wyrazy” – zabawa dydaktyczna. Określanie różnic pomiędzy wyrazami. „Książkowy cudak” – praca konstrukcyjno-plastyczna. 	<ul style="list-style-type: none"> wycina po narysowanej linii; dorysowuje elementy twarzy; łączy elementy pracy; ustala wynik odejmowania, licząc na zbiorach zastępczych, palcach lub w namieci: 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 5, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 15, 18, 19, 21	

Tydzień XXXIV. Baśnie, bajki, legendy

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
eggen1. dy z	<ul style="list-style-type: none"> „Szukamy baśni w naszej bibliotece” – działanie dzieci. „Jedno za drugim” – zabawa na koncentrację. Kodowanie 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiada się na temat znanych sobie baśni i legend; 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II 1, 4, 5, 6, 9	
eggen2. dy z	<ul style="list-style-type: none"> „Reporterzy” – wywiad. Zbieranie informacji na temat baśni w ramach projektu. „Bajki, legendy, historie” – zabawa językowa. Budowanie pojęcia <i>bajka</i>. „Bohaterowie naszych baśni” – rozmowa z dziećmi. 	<ul style="list-style-type: none"> chętnie i pewnie stawia pytania; uświadamia sobie znaczenie rozmowy jako źródła informacji; wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>bajka</i>; podaje rozwiązanie zagadki; 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 18, 19, 21	
eggen3. dy z	<ul style="list-style-type: none"> „Baśniowy spacer” – zabawa rytmiczno-ruchowa. „Nasze ulubione baśnie” – zabawa językowa z elementem ruchu. „Nasze ulubione baśnie” – zabawa pantomimiczna. „Baśniowa matematyka” – zabawy matematyczne: Zabawy 	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje postać z bajki na podstawie scenki pantomimicznej; wykonuje czynności opisane w wierszu; oznacza liczebność zbioru za pomocą cyfr; układa znak liczby 10 z cyfr; 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 IV.21 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,	
eggen4. dy z	<ul style="list-style-type: none"> „Piosenka o książkach” – śpiew dzieci, zabawa ruchowo-rytmiczna. „Chochliki – psotniki” – zabawa wzrokowa. „Muzyczna bajka” – zabawy muzyczno-ruchowe: „Taniec” – zabawa ruchowo-rytmiczna: „Bajkowa orkiestra” – 	<ul style="list-style-type: none"> śpiewa solo piosenkę „Piosenka o książkach”; różnicuje metrum 2/4, 3/4, 4/4; realizuje dźwięki zgodnie z zapisem w <i>kolorowej partyturze</i>; wykonuje kolejne figury tańca; chętnie uczestniczy w zabawach tanecznych; 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5 IV.18, 19 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,	
eggen5. dy z	<ul style="list-style-type: none"> „Rosnące farby” – działanie dzieci. „Nasza bajka” – zajęcia, zabawy plastyczne w ramach projektu. „Okładka naszej książki” – zabawa plastyczna. Działanie w ramach projektu. „Zszywanie książki” – zabawa ruchowa z elementem skoku i 	<ul style="list-style-type: none"> przygotowuje rosnące farby pod nadzorem N.; wykonuje własną ilustrację do wybranego fragmentu bajki; wypełnia kontur rosnącymi farbami; wykonuje przydzielone zadania zgodnie z planem; prezentuje na forum własną wiedzę na temat książek; 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 8, 11, 15, 17, 19	

Tydzień XXXV. Rodzina razem się trzyma

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Temat 1. Rodzina	<ul style="list-style-type: none"> „Wędrująca bajka” – układ taneczny do utworu „King of the fairies”. „Ile kroków do domu?” – zabawa w kole z elementem liczenia. „Przybij piątkę!” – rozmowa o rodzinie na podstawie opowiadania. 	<ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania do tekstu; – uświadamia sobie wspierającą rolę rodziny; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, tanecznych, ćwiczeniach gimnastycznych; – układa zdania osób w różnym wieku w formie drzewa 	<p>I.1, 3, 5, 6, 7, 8 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 12, 13, 19, 21</p>	
Temat 2. Rodzinne	<ul style="list-style-type: none"> „Słowne rodziny” – zabawa słowotwórcza. „Opowiem o ...” – zabawa językowa. „Rodzinne historie” – rozmowa z dziećmi z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. „Rodzinne leniuchowanie” – zabawa z kocykami: 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy zdrobienia lub zgrubienia do podanych wyrazów; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych rozwijających zaufanie do rówieśników; – układa zdanie na temat bliskiej osoby; – podaje nazwy członków rodziny w j. angielskim: 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 19, 20, 21</p>	
Temat 3. Co robimy?	<ul style="list-style-type: none"> „Mama” – zabawa słownikowa. Rozwiązywanie zagadek o literach. Składanie wyrazu. „Co robi mama?” – zabawa pantomimiczna. „Tajemnicza mama” – rozmowa na podstawie opowiadania z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje syntezy słuchowej i literowej wyrazów; – podaje nazwy czynności pokazywanych za pomocą ruchu; – odpowiada na pytania do tekstu; – powtarza nazwy zawodów w j. angielskim; – podaje nazwę zawodu wykonywanego przez mamę: 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV. 1, 2, 3, 4, 5, 9, 11,</p>	
Temat 4. Co robimy?	<ul style="list-style-type: none"> „Zajęcia taty” – zabawa rytmiczna. Ilustrowanie ruchem wartości rytmicznych. „Tata” – zabawa słownikowa. Rozwiązywanie zagadek o literach. Składanie wyrazu. „Mój tata” – rozmowa z dziećmi. 	<ul style="list-style-type: none"> – różnicuje rytm 2/4 i 3/4; – dokonuje syntezy słuchowej wyrazów; – układa wyraz z liter; – opowiada o swoim tacie z użyciem przymiotników; – uzasadnia swoje zdanie: 	<p>I.1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 15, 18, 19, 20,</p>	
Temat 5. Upominki	<ul style="list-style-type: none"> „Majowe życzenia” – utrwalenie piosenki. „Listy do rodziców” – zabawa z elementem arteterapii. „Narysuję...” – rozmowa z dziećmi na podstawie wiersza. „Rodzinne więzi” – zabawa w kole. „I have a very special friend” – zabawa ruchowa przy 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża swoje emocje dla rodziców w formie pracy plastycznej; – wypowiada się na temat swoich wytworów; – wymyśla różne sposoby na sprawienie rodzicom radości i okazania miłości: 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 4, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5. IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 13, 15, 17, 18, 19,</p>	

Tydzień XXXVI. Ja i moi bliscy

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Dziny 1. Dom to my	<ul style="list-style-type: none"> „Zgaduj zgadula” – rozwiązywanie zagadek. „Do domu” – zabawa z elementem ruchu. „Dobra to chatka, gdzie mieszka matka” – rozmowa na podstawie bajki. „Wedrówka lasia” – zabawa parateatralna. 	<ul style="list-style-type: none"> – zapisuje głoskę w postaci litery; – czyta powstały wyraz; – uświadamia sobie, że najważniejsze w rodzinie i domu są ciepło, serdeczność, miłość i wsparcie; – wspólnie z rówieśnikami ilustruje ruchem i mimiką treść 	<p>I.1, 3, 5, 6, 7, 8 II.2, 4, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6 IV.1, 2, 3, 5, 6, 7, 11, 14, 15, 19, 21</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> „Gąski, gąski do domu” – popularna zabawa z dialogiem. „Lubię, nie lubię” – zabawa na koncentrację. „Obowiązki i prawa” – rozmowa z dziećmi. „Yes – no” – zabawa rozwijająca logiczne myślenie z wykorzystaniem słownictwa w i. angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> – mówi o swoich upodobaniach; – uświadamia sobie, że każdy w rodzinie ma prawa, ale też obowiązki; – wyjaśnia znaczenie wyrażen <i>mieć prawo..., mieć obowiązki;</i> – dokonuje oceny postępowania: 	<p>I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 4, 6, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 18, 19, 21</p>	
Dziny 3. Spędzamy	<ul style="list-style-type: none"> „Majowe życzenia” – zabawa taneczna przy piosence. „Superdzień” – zabawa językowa. Planowanie dnia. „Rodzinne zabawy” – tworzenie gier. „I have a veryspecialfriend...” – zabawa ruchowa przy rozmowance w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> – negocjuje z rówieśnikami podział zadań w zespole; – współpracuje z rówieśnikami podczas planowania pułapek i premii; – czyta działania i dokonuje obliczeń; – wypowiedziada się na temat swoich domowych obowiązków: 	<p>I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 4, 6, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 19, 21</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> „Rodzinka” – rozwiązywanie zagadek na temat stopni pokrewieństwa. „Rodzinny galimatias” – zabawa integracyjna w kole. „Trójkąty i koła” – zabawa manualna. Rysowanie i wycinanie. „W tańcu naiweselei” – zabawy muzyczno-ruchowe: „Bliźniaki” 	<ul style="list-style-type: none"> – odrysowuje figury geometryczne od szablonu; – wycina po linii; – naśladuje wykonywane ruchy; – układa swoje ciało w przestrzeni, formując litery; – gra rytm w określonym miejscu piosenki: 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 15, 17, 18, 19, 21</p>	
Dziny 5. Święto	<ul style="list-style-type: none"> „Majowe życzenia” – zabawa rytmiczna przy piosence. „Supermoce” – zabawa słownikowa. „Piknikowe dekoracje” – zabawy plastyczno-konstrukcyjne. Przygotowanie dekoracji na Święto Rodziny. „Pod kocem piknikowym” – zabawa sensoryczna 	<ul style="list-style-type: none"> – realizuje ruchem z wykorzystaniem woreczków rytm piosenki; – rysuje i dokleja szczegóły twarzy na nadmuchanym balonie; – zawija paski wg instrukcji; – łączy elementy kwiatka: 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6 IV.1, 2, 4, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 18, 19, 21</p>	

Planeta dzieci. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – czerwiec

Cele ogólne:

- rozwijanie biernego i czynnego słownika dzieci o pojęcia dotyczące wartości: *szczęście*, *rozwaga* oraz środowiska społecznego i przyrodniczego, np. związane z zawodem pszczelarza, gatunkami i życiem pszczoł (pszczola miodna, pszczola murarka), z ekosystemem łąki, stawu, gór; nazwy polskich jezior, gór; kształtowanie umiejętności budowania logicznych i poprawnych wypowiedzi oraz argumentowania swojego zdania;
- doskonalenie percepcji słuchowej przez dokonywanie analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej wyrazów, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania wyrazów, zdań i prostych tekstów słowno-obrazkowych; pamięciowe opanowywanie tekstów wierszy, piosenek i słownictwa w j. angielskim;
- stwarzanie możliwości do podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego związanych z omawianym tematem; posługiwanie się alfabetem; układanie wyrazów, zdań z rozsypanek;
- doskonalenie umiejętności przeliczania, dodawania i odejmowania na konkretnych, zbiorach zastępczych; posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi; wprowadzenie cyfry **0** i liczby **10** i układanie jej z cyfr; posługiwanie się monetami w sytuacji zabawy; wykorzystanie umiejętności mierzenia do tworzenia gier;
- rozwijanie zainteresowania środowiskiem przyrodniczym przez obserwacje fauny i flory w różnorodnych ekosystemach – łąka, staw, jezioro; kształtowanie postawy troski o środowisko przyrodnicze przez organizowanie opieki nad owadami w ogrodzie – budowanie poidłek dla owadów; uświadamianie znaczenia owadów dla środowiska przyrodniczego;
- rozwijanie umiejętności muzycznych, wokalnych i tanecznych przez naukę nowych piosenek „Dziecięce marzenia”, „Zawołało lato” i tańca „Stonoga”;
- rozwijanie wrażliwości muzycznej dzieci przez dawanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej – gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką, aktywne uczestniczenie w zabawach tanecznych; uwrażliwianie na elementy muzyki – rytm, tempo, nastrój;
- rozwijanie sprawności manualnej i grafomotorycznej podczas codziennych czynności samoobsługowych i porządkowych, zabaw konstrukcyjnych, plastycznych, wycinania, lepienia, prób pisania po śladzie w liniaturze i w kratce;
- kształtowanie postawy otwartości, zadowolenia w relacjach z ludźmi; budzenie zaciekawienia tematem szkoły; podnoszenie poczucia własnej wartości przez dawanie możliwości pokazania swoich walorów, umiejętności i mocnych stron podczas wymyślania, tworzenia i doświadczania w pracach z całą grupą;
- stwarzanie okazji do rozmowy o swoich emocjach i uświadomienia, że każdy je przeżywa; rozwijanie umiejętności logicznego i zrozumiałego wypowiedziania się na temat swoich odczuć;
- stwarzanie możliwości do podejmowania współpracy podczas działań twórczych;
- kształtowanie umiejętności oceny działania; wdrażanie do bezpiecznego zachowania; uświadamianie konieczności refleksji nad swoim zachowaniem.

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kącikach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.;
- kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, dochodzenia do kompromisu, dzielenia się zadaniami do wykonania, czerpania radości ze wspólnej pracy dla innych; zachęcanie do wdrażania własnych strategii w sytuacjach trudnych emocjonalnie; zwracanie uwagi na umiejętność wczuwania się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia; rozwijanie poczucia własnej wartości i wartości działań podejmowanych na rzecz siebie i innych; uświadamianie znaczenia szacunku jako wartości dla budowania właściwych relacji w grupie;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji przez codzienne zabawy z powitankami, np. „*Podajmy sobie ręce*”, „*How are you*” – powitanka w języku angielskim;

- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności poprzez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć i sprzątanie ich po zajęciach i zabawie; pełnienie dyżurów przez dzieci;
- spacer w okolicy przedszkola – obserwacja środowiska społecznego i przyrodniczego;
- zabawy ruchowe na powietrzu: Rozwijanie sprawności fizycznej, wzmacnianie odporności. Zabawy w piaskownicy.
- „Kącik Molika Książkowego” – słuchanie tekstów literackich;
- zestawy ćwiczeń porannych nr 19, 20;
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych nr 19, 20.

Tydzień XXXVII. Lato- czas zabawy

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Kiedy	<ul style="list-style-type: none"> „Witamy się” – zabawa w kole. „Wesołe kolory” – zabawa manualna. Wyklejanie kolorowym papierem konturów liter w napisie SZCZĘŚCIE. „Szczęście” – rozmowa o szczęściu na podstawie opowiadania. „Szczęśliwe okulary” – zabawa słownikowa. 	<ul style="list-style-type: none"> wyraża w rysunku swój nastrój; odpowiada na pytania do tekstu; własnymi słowami wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>szczęście</i>; ilustruje ruchem swoje emocje; aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 15, 18, 19, 21	
Coraz więcej dni	<ul style="list-style-type: none"> „Czerwcowe dni” – rozmowa z dziećmi. „Słońce wschodzi i zachodzi” – zabawa z chustą animacyjną. „Długie i krótkie dni” – rozmowa na podstawie wiersza. „Wysoko i nisko” – doświadczenie, działanie dzieci. „Kto lubi słońce?” – zabawa językowa 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada o wyglądzie środowiska przyrodniczego w różnych porach roku; opowiada o upodobaniach i uzasadnia swój wybór; wypowiada się na temat znaczenia słońca dla życia na ziemi; obserwuje efekt doświadczenia i formułuje wnioski; 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 11, 12, 13, 14, 18, 19	
Odkrywamy	<ul style="list-style-type: none"> „Nasz zielnik” – działanie dzieci. Podawanie nazw roślin. „Słońce wschodzi i zachodzi” – zabawa z chustą animacyjną. „Matematyczne zagadki” – zabawa matematyczna. „Kwiatki” – zabawa orientacyjno-porządkowa z elementem liczenia 	<ul style="list-style-type: none"> układa z liter nazwy roślin z pomocą N.; odkodowuje nazwy, dokonując obliczeń; odczytuje nazwy roślin; dobiera etykiety do zdjęć; rozwiązuje zagadki; 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8 IV.18, 19 IV.1, 2, 3, 5, 8, 9, 11.	
Zwierzęta	<ul style="list-style-type: none"> „Bocian i żaby” – zabawa ruchowa. „Koncert na łące” – zabawa na koncentrację. „Co słychać na łące?” – zabawy muzyczno-ruchowe: „Wyprawa” – zabawa ruchowo-rytmiczna”, „Taniec żab i motyli” – improwizacja ruchowa. „Motyle i żaby” – 	<ul style="list-style-type: none"> realizuje zakodowaną sekwencję ruchów; różnicuje dźwięki instrumentów smyczkowych i dętych; tańczy w grupie taniec „Stonoga”; angażuje się w wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych i zabaw ruchowych; 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 5, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 15, 18, 19, 21	
Wyprawka	<ul style="list-style-type: none"> „Rytmiczna stonoga” – zabawa z rytmem. „Stonoga” – zabawa taneczna. „Kolorowa łąka” – zabawa plastyczno-konstrukcyjna w zespołach: „Mniszki lekarskie”, „Gąsienice”, „Ślimaki”. „Podaj dalej” – zabawa słuchowa. 	<ul style="list-style-type: none"> realizuje podany rytm; wycina elementy pracy plastycznej; składa elementy wg instrukcji; precyzyjnie składa koła; rysuje spirale na kole; 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 5, 8 IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 13, 15, 18, 19, 21	

Tydzień XXXVIII. Idzie lato przez świat

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Wstawie	<ul style="list-style-type: none"> „Szczęśliwe okulary” – zabawa konstrukcyjna z wykorzystaniem rolki po papierze. 	<ul style="list-style-type: none"> składa i rozcina papier wg instrukcji N.; angażuje się w zabawy taneczne i ruchowe oraz ćwiczenia 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 4, 6, 9, 10, 11	
2. Pracielarza	<ul style="list-style-type: none"> „Gimnastyka pszczół” – zabawa ruchowa przy muzyce. Naśladowanie ruchów. „Od ula do ula” – zabawa zręcznościowa. „Tajemniczy ktoś” – zabawa językowa. rozpoznawanie zawodu na podstawie akcesoriów: 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje akcesoria pracy pszczelarza; posługuje się pojęciem <i>pasieka</i>; podaje nazwy narzędzi służących pszczelarzowi do pracy; czyta globalnie nazwy narzędzi pszczelarza; układa zagadki na temat narzędzi pszczelarza. 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 5, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 15, 18, 19, 20	
3. W ulu	<ul style="list-style-type: none"> „Gimnastyka pszczół” – zabawa ruchowa przy muzyce. „Królowa pszczół” – zabawa słuchowa w kole. „W ulu” – zabawy matematyczne: „Ile brakuje?” – uzupełnianie osi liczbowej, „Ile pszczół w ulu?” – przeliczanie, „Praca wre” – dodawanie i odejmowanie. 	<ul style="list-style-type: none"> dokonyuje syntezy sylabowej wyrazów; tworzy zbiory o odpowiedniej liczbie elementów; przelicza dwójkami i piątkami we własnym zakresie; dokonyuje obliczeń, dodając i odejmując elementy; rozpoznaje za pomocą dotyku i podaje nazwy produktów 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 13, 15, 18, 19, 20.	
4. Lato	<ul style="list-style-type: none"> „Od ula do ula” – zabawa zręcznościowa. „Gdzie się schowały pszczołki?” – zabawa słuchowa. „Truskawkowe lato” – zabawy muzyczno-ruchowe: „Lot pszczół” – zabawa ruchowa, „Znajdź swój kwiatek” – zabawa ruchowo-rytmiczna. – „Taniec rak” – zabawa rytmiczna. – 	<ul style="list-style-type: none"> różnicuje rytm 2/4, 3/4, 4/4; wykonuje układ taneczny do piosenki „Zawołało lato”; angażuje się w wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych; odlicza i odmierza składniki potrzebne do wykonania jogurtu. 	I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 15, 18, 19	
5. Malujemy pachnie	<ul style="list-style-type: none"> „Kolory lata” – zabawa językowa z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. „Mus truskawkowy” – zabawa taneczna przy piosence „Zawołało lato”. „Teczka” – zabawa ilustracyjna do wiersza. 	<ul style="list-style-type: none"> recytuje treść wiersza, ilustrując go ruchami; maluje farbami z natury; miesza kolory farb, obserwując efekty; cieszy się efektami swojej pracy; posługuje się nazwami kolorów w j. angielskim. 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 15, 16, 18, 19, 21	

Tydzień XXXIX. Żegnamy przedszkole

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Bądźmy	<ul style="list-style-type: none"> „Ciekawe miejsca” – działanie dzieci. przygotowanie kącika tematycznego. „Co by było, gdyby...” – zabawa twórcza rozwijająca wyobraźnię. „Piłka” – rozmowa o rozwadze na podstawie opowiadania 	<ul style="list-style-type: none"> – ozdabia litery wg własnej inwencji; – odpowiada na pytania do tekstu; – wyjaśnia własnymi słowami pojęcie <i>rozwaga</i>; – podaje przykłady sytuacji, w jakich należy wykazać się <i>rozwagą</i>; 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9.	
Żagłówka	<ul style="list-style-type: none"> „Wyprawa, ale dokąd?” – zabawa językowa. odczytywanie cyfr i liter. „Wędkowanie” – zabawa manualna. Zbieranie makaronu za pomocą słomek do napojów. „Wielkie jeziora” – zabawa z maną. 	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje syntezy słuchowej i wzrokowej – składa wyraz z głosek, czyta wyrazy; – czyta globalnie nazwy jezior; – wymienia charakterystyczne cechy krajobrazu jezior; – rozwija zaufanie do grupy; 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 19, 21	
Wycieczka	<ul style="list-style-type: none"> „Letnia burza” – zabawa ruchowa do tekstu. „Worek wędrowca” – zabawa sensoryczna. Rozpoznawanie przedmiotów kojarzących się z górami. „Wyprawa, ale dokąd?” – zabawa językowa. Zabawa z czytaniem. 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy przedmiotów rozpoznanych za pomocą dotyku; – podaje nazwę miejsca na podstawie zgromadzonych przedmiotów; – czyta samodzielnie lub globalnie nazwy przedmiotów, nazwy 	I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5 IV. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9.	
Nadzieję	<ul style="list-style-type: none"> „Znajome miejsca” – zagadki słuchowe. Rozpoznawanie miejsc na podstawie dźwięków i odgłosów. „Statek” – zabawa ruchowa na współpracę. „Zawołało lato” – zabawy muzyczne przy piosence, wprowadzenie piosenki: „Mus truskawkowy” – zabawa 	<ul style="list-style-type: none"> – ma zaufanie do kolegów i współpracuje z nimi podczas zabawy; – porusza się w rytmie piosenki; – akompaniuje kolegom do śpiewu; – śpiewa w zespole piosenki; 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5. IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 15, 18, 19.	
Podglądamy	<ul style="list-style-type: none"> „Pod wodą” – zabawa na koncentrację. „Rysowanie na plaży” – zabawa grafomotoryczna. Rysowanie palcem w kolorowej soli. „Nurek” – zabawa słownikowa rozwijająca wyobraźnię. „Rybak i ryby” – zabawa bieżna. 	<ul style="list-style-type: none"> – rysuje dowolne wzory w kolorowej soli do muzyki; – prezentuje swoją wiedzę na temat życia pod wodą; – wykonuje prace wg instrukcji słownej lub obrazkowej; – rysuje po śladzie i samodzielnie; – obserwuje przebieg doświadczenia; 	I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 4, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8. IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 13, 18, 19, 21	

Tydzień XL. Do widzenia!

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
Będziemy	<ul style="list-style-type: none"> „Zawołało lato” – utrwalenie piosenki. „Wszyscy, którzy...” – zabawa integracyjna. „Powitalny uśmiech” – rozmowa na podstawie wiersza. „Nowi koledzy” – zabawa z elementem dramy. „Będziemy uczniami” – zabawa językowa. 	<ul style="list-style-type: none"> – prezentuje swoje zdanie na podany temat, uzasadnia je; – uświadamia sobie, że życzliwość i dobry humor pomagają w nawiązywaniu kontaktów; – podaje przykłady życzliwego witania się z nowymi kolegami. – angażuje się w zabawy ruchowe, taneczne i ćwiczenia. 	<p>I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 4, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 14, 19, 21</p>	
Czegoniem się?	<ul style="list-style-type: none"> „Najlepiej umiem” – zabawa pantomimiczna. „Razem się bawimy” – zabawy integracyjne. „Polowanie na litery” – zabawy z literami: „Do pary”, „O jakiej literze myślę?”, „Na tropie”. „Litera szuka przyjaciela” – zabawa ruchowa orientacyjno- 	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się za pomocą pantomimy; – łączy w pary te same litery drukowane i pisane; – nazywa litery drukowane i pisane; – posługuje się liczebnikami porządkowymi; – posługuje się określeniami kierunków w przestrzeni. 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 IV.21 II.1, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5 IV.1, 2, 3, 4, 5, 8, 11,</p>	
Wakacyjnym się?	<ul style="list-style-type: none"> „Dokąd na wakacje” – zabawa słuchowa z elementem ruchu. „Razem się bawimy” – zabawy integracyjne. „Wakacyjne wyprawy” – konstruowanie gier ściganeek. „W wodzie” – zabawa z chustą animacyjną. „Wakacyjne ciekawostki” – rozmowa na podstawie wiersza 	<ul style="list-style-type: none"> – czyta wyrazy; – rozpoznaje miejsca na podstawie odgłosów; – odmierza pola na trasie gry; – współpracuje z grupą podczas wymyślania pułapek i premii do gry. 	<p>I.1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 4, 6, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5 IV.2, 3, 4, 5, 6, 9, 11, 12, 13, 15, 18, 19, 21</p>	
Dobre rady	<ul style="list-style-type: none"> „Lody owocowe” – zabawa rozwijająca koordynację. „Razem się bawimy” – zabawy integracyjne. „Dziecięce marzenia” – zabawy muzyczno-ruchowe przy piosence: „Lot na dywanie” – zabawa ruchowa z kocykami, „Wedrujące marzenia” – zabawa rytmiczna „Karuzela z 	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje jeden przedmiot za pomocą drugiego bez upuszczania; – realizuje podany rytm podczas słuchania piosenki; – angażuje się w wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych; – tworzy zasady bezpiecznego zachowania podczas wakacji. 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 18, 19, 21</p>	
Do widzenia,	<ul style="list-style-type: none"> „Dziecięce marzenia” – śpiew z gestodźwiękami. „Razem się bawimy” – zabawy integracyjne. „Pudełko na wakacyjne skarby” – praca plastyczno-techniczna z wykorzystaniem W13. „Zbieramy skarby” – zabawa ruchowa. 	<ul style="list-style-type: none"> – realizuje rytm piosenki za pomocą gestów; – wykonuje pracę wg instrukcji N.; – wypowiada się na temat swoich wspomnień z przedszkola; – wypowiada się w formie rysunku lub pisma; – wspólnie tworzy grupy o wskazanej liczbie dzieci. 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 13, 15, 18, 19, 21</p>	

Opracowano na podstawie zasobów WSiP

Elżbieta Stramska.....

Ewa Tarczyńska.....